



## EXTRAIT DU REGISTRE DES DELIBERATIONS DU CONSEIL MUNICIPAL

---

Conseillers en exercice : 65  
Reçu en Préfecture le : 08/06/2023  
ID Télétransmission : 033-213300635-20230606-130232-DE-1-1

**Séance du mardi 6 juin 2023  
D-2023/172**

Date de mise en ligne : 10/06/2023

certifié exact,

**Aujourd'hui 6 juin 2023, à 14h08,**

le Conseil Municipal de la Ville de Bordeaux s'est réuni à Bordeaux, sous la présidence de

**Monsieur Pierre HURMIC - Maire**

Suspension de séance de 16H34 à 16H41

Présidence de Madame Claudine BICHET de 17H26 à 18H41

### **Etaient Présents :**

Monsieur Pierre HURMIC, Madame Claudine BICHET, Monsieur Stéphane PFEIFFER, Madame Camille CHOPLIN, Monsieur Didier JEANJEAN, Madame Delphine JAMET, Monsieur Mathieu HAZOUARD, Madame Harmonie LECERF MEUNIER, Monsieur Amine SMIHI, Madame Sylvie SCHMITT, Monsieur Dimitri BOUTLEUX, Madame Nadia SAADI, Monsieur Bernard G BLANC, Madame Céline PAPIN, Monsieur Olivier CAZAUX, Madame Pascale BOUSQUET-PITT, Monsieur Olivier ESCOTS, Madame Fannie LE BOULANGER, Monsieur Vincent MAURIN, Madame Sylvie JUSTOME, Monsieur Dominique BOUISSON, Madame Sandrine JACOTOT, Monsieur Laurent GUILLEMIN, Madame Françoise FREMY, Madame Tiphaine ARDOUIN, Monsieur Baptiste MAURIN, Madame Marie-Claude NOEL, Monsieur Didier CUGY, Madame Véronique GARCIA, Monsieur Patrick PAPADATO, Madame Pascale ROUX, Madame Isabelle ACCOCEBERRY, Madame Isabelle FAURE, Monsieur Francis FEYTOUT, Madame Eve DEMANGE, Monsieur Maxime GHESQUIERE, Monsieur Matthieu MANGIN, Monsieur Guillaume MARI, Madame Marie-Julie POULAT, Monsieur Jean-Baptiste THONY, Monsieur Marc ETCHEVERRY, Madame Léa ANDRE, Madame Béatrice SABOURET, Monsieur Pierre De Gaétan NJIKAM MOULIOM, Madame Nathalie DELATTRE, Monsieur Nicolas FLORIAN, Madame Alexandra SIARRI, Madame Anne FAHMY, Madame Géraldine AMOUROUX, Monsieur Marik FETOUH, Monsieur Aziz SKALLI, Monsieur Thomas CAZENAVE, Madame Catherine FABRE, Monsieur Fabien ROBERT, Monsieur Guillaume CHABAN-DELMAS, Monsieur Nicolas PEREIRA, Monsieur Philippe POUTOU, Madame Myriam ECKERT,

Monsieur Pierre HURMIC présent sauf de 18h36 à 18h41, Monsieur Baptiste MAURIN présent jusqu'à 16h05, Madame Nathalie DELATTRE présente jusqu'à 17H20, Monsieur Amine SMIHI présent jusqu'à 17H50, Monsieur Laurent GUILLEMIN présent jusqu'à 18h00, Monsieur Marik FETOUH présent jusqu'à 18H43

### **Excusés :**

Monsieur Bernard-Louis BLANC, Madame Brigitte BLOCH, Madame Servane CRUSSIÈRE, Monsieur Radouane-Cyrille JABER, Monsieur Stéphane GOMOT, Madame Charlee DA TOS, Madame Evelyne CERVANTES-DESCUBES,

## Opération "Je relève le défi 2023". Soutien aux initiatives des jeunes. Adoption. Autorisation

Monsieur Bernard G BLANC, Adjoint au Maire, présente le rapport suivant :

Mesdames, Messieurs,

Dans le cadre de sa politique jeunesse, la Ville encourage l'esprit d'initiative, la créativité et l'engagement des jeunes bordelais à travers l'opération « Je relève le défi » (JRLD).

Il s'agit d'un appel à projets lancé par la Ville en direction de tous les jeunes bordelais âgés de 13 à 25 ans.

Ce dispositif permet aux jeunes porteurs de projets de mettre en valeur leurs idées, de faciliter et d'accompagner leurs réalisations.

A ce titre, la Ville soutient les initiatives de ceux qui ont des projets en faveur des Bordelais, de leur quartier, en leur apportant deux types d'aide : non seulement des conseils au montage de projet mais également une possibilité de financement.

Pour l'édition 2023, la Cité Educative a apporté un financement supplémentaire grâce à une démarche partenariale avec les établissements scolaires et acteurs associatifs du territoire comprenant les quartiers du Lac, des Aubiers, du Grand Parc, de Bacalan et Chartrons Nord Saint Louis. L'appel à projet « Je Relève Le Défi » participe aux actions de la Cité Educative sous l'axe : Développer des actions d'accès à la citoyenneté - Être tous acteurs de nos quartiers.

Le travail engagé par l'ensemble des partenaires a permis à 13 jeunes des quartiers du secteur de déposer des projets pour obtenir un soutien financier via l'appel à projet « Je Relève Le Défi ».

Le 15 mars dernier, au total **40 porteurs de projets** ont été invités à se présenter face à un jury composé de jeunes, de représentants de la Ville, d'associations de jeunesse et d'institutions partenaires.

Le jury a entendu chaque porteur de projet et délibéré sur l'aide financière à apporter selon des critères liés à la présentation du projet, ses objectifs, son impact sur le territoire, sa faisabilité financière ainsi que son originalité.

Le jury a retenu **30 projets** sur les thématiques suivantes :

Nombre de dossiers de candidature déposés	Total des montants demandés (en euros)	Nombre de Lauréats	Thématiques des Projets Lauréats					
			Culture et Arts	Santé, bien-être	Citoyenneté, vivre ensemble, vie quotidienne	Education, enfance, jeunesse, vie étudiante	Cadre de vie - environnement	Sports
40	72 446	30	12	1	11	2	2	2

Pour l'année 2023, **23 projets** sont retenus et seront financés à la hauteur de **23 000 euros** (soit 3 000 euros de plus que l'an passé). En 2023, **7 projets** seront également financés par la **Cité Educative** à la hauteur de **9 100 euros** et ne sont pas soumis à ce vote (voir annexe).

L'attribution des subventions en faveur des projets retenus se répartit comme suit pour un total de 23 000 euros.

Association	Titre de projet	Somme proposée par le jury (en euros)
<b>Né.e.s Pour Agir</b>	Futur Souhaitable	<b>1 000</b>
<b>FenÊtre sur rue</b>	Salopettes au Poing	<b>800</b>
<b>10 Secondes et des Brouettes</b>	Rovers à Bordeaux-Sud	<b>1 200</b>
<b>Animaniaxxx</b>	Battle danse Breaking	<b>650</b>
<b>Association Habitats Jeunes Le Levain</b>	Clichés d'Agoudal	<b>1 000</b>

<b>M.TECH – Mécanique et technologie</b>	Mayday Student Music Festival	<b>1 500</b>
<b>CENTRE D'ANIMATION DE BORDEAUX (CULTIVONS LE PARTAGE) – Centre d'animation Argonne Nansouty Saint-Genès</b>	La Scèn'Art	<b>1 000</b>
<b>CENTRE D'ANIMATION DE BORDEAUX (CULTIVONS LE PARTAGE) – Centre d'animation Argonne Nansouty Saint-Genès</b>	« A la rencontre des cultures du monde »	<b>700</b>
<b>CENTRE D'ANIMATION DE BORDEAUX (CULTIVONS LE PARTAGE) – Centre d'animation Argonne Nansouty Saint-Genès</b>	Un grand jeu pour le respect dans notre ville	<b>600</b>
<b>CENTRE D'ANIMATION DE BORDEAUX (CULTIVONS LE PARTAGE) – Centre d'animation Bastide Benauge</b>	Pourquoi pas Elles ?	<b>800</b>
<b>Compagnie Koimété</b>	Sang-Plomb 98	<b>1 200</b>
<b>Coupé Court</b>	Festival Coupé Court	<b>700</b>
<b>Culture indisciplinée</b>	Festival ARBORESCENCE	<b>1 500</b>
<b>Eliane Lina Foundation</b>	Educ'Action	<b>700</b>
<b>La Béthel Mobile</b>	Les p'tits Joueurs	<b>2 000</b>
<b>Collectif Mosaïque</b>	Nuées Immersives	<b>1 500</b>
<b>Méchante Mémoire</b>	Néo+ Festival	<b>1 000</b>
<b>Maison des jeunes et de la culture centre de loisirs des deux villes - MJC -CL2V</b>	Performance	<b>1 000</b>
<b>Street def records</b>	Festival Street def records	<b>1 000</b>
<b>Union Bordeaux nord Association Prévention Spéciale- UBAPS</b>	Dakar Multisports	<b>1 000</b>
<b>Union Bordeaux nord Association Prévention Spéciale- UBAPS</b>	Séminaire Artistique	<b>1 000</b>
<b>Unis-cité</b>	La bonne bouffe	<b>250</b>
<b>Unis-cité</b>	Journée mondiale des réfugiés	<b>900</b>
<b>TOTAL financement Ville Je Relève le Défi</b>		<b>23 000</b>

Le montant total des subventions détaillées ci-dessus est prévu au Budget Primitif des opérations Jeunesse de l'année 2023.

Pour information, le tableau en annexe dresse l'estimation des aides en nature qui pourraient être accordées au titre de l'année 2023 sur la base des montants arrêtés lors du Compte Administratif 2021.

En conséquence, je vous demande, Mesdames, Messieurs, de bien vouloir autoriser Monsieur le Maire à :

- Verser ces subventions.
- Signer les conventions de partenariat et avenants, si nécessaire.

## **ADOpte A L'UNANIMITE DES VOTANTS**

NON PARTICIPATION AU VOTE DE Mesdames Harmonie LECERF MEUNIER, Tiphaine ARDOUIN, Sylvie SCHMITT, Marie-Julie POULAT, Sandrine JACOTOT, Céline PAPIN, Alexandra SIARRI, Anne FAHMY, et Messieurs Mathieu HAZOUARD, Vincent MAURIN, et Dominique BOUISSON

ABSTENTION DU GROUPE BORDEAUX EN LUTTES

Fait et Délibéré à Bordeaux, le 6 juin 2023

P/EXPEDITION CONFORME,

**Monsieur Bernard G BLANC**

ANNEXE 1 : Valorisation des aides en nature

<b>ASSOCIATIONS</b>	<b>ESTIMATION DES AIDES EN NATURE 2023 SUR LA BASE DES MONTANTS 2021</b>
CENTRES D'ANIMATION DE BORDEAUX (CULTIVONS LE PARTAGE)	857 546,72
UNIS-CITE	5 912,22

ANNEXE :

Projets financés par la Cité Educative : 9 100 euros

<b>Association</b>	<b>Titre de Projet</b>	<b>Somme proposée par le jury (en euros)</b>
<b>Vie à l'Art</b>	Longue Vie à l'Art au Garage Moderne	<b>1 500</b>
<b>Maison des Lycéens Les Chartrons</b>	Une bonne orientation en lycée professionnel	<b>1 000</b>
<b>Younus</b>	Sports-RAP	<b>2 400</b>
<b>Jeunesse en Nord</b>	Jeunesse en Nord	<b>1 000</b>
<b>UBAPS</b>	Construction d'une déchetterie	<b>1 500</b>
<b>UBAPS</b>	Séjours Capitale	<b>1 500</b>
<b>Unis-cité</b>	Vert Vous	<b>200</b>

REMISE DES  
DOSSIERS  
AVANT LE

17 FÉVRIER 2023

INFOS SUR BORDEAUX.FR



# #JE RELEVÉ LE DÉFI

APPEL À PROJETS  
13-25 ANS



bordeaux.fr





# Règlement de l'Appel à projet Je Relève Le Défi (JRLD) 2023

## • **Présentation :**

« Je relève le défi » est un appel à projets jeunes mis en place par la Ville de Bordeaux. C'est un premier coup de pouce financier afin d'aider les jeunes à entreprendre leur projet. Ils peuvent bénéficier, s'ils le souhaitent, des conseils personnalisés en contactant un conseiller au Service Enfance, Jeunesse de la Mairie de Bordeaux.

## • **Critères de participation :**

- Être âgé de 13 à 25 ans ;
- Participer individuellement ou collectivement dans le cadre d'une association (sous réserve qu'elle respecte la législation en vigueur) ;
- Porter un projet autour de l'expression culturelle, la solidarité, le sport, la protection de l'environnement. Toutes les idées sont bonnes à prendre pourvu qu'elles s'ouvrent vers les autres et concernent les bordelais ;
- Les projets à l'international doivent être attentifs à l'impact carbone lié à leur réalisation.
- - Les projets faisant l'objet d'une manifestation sur la place publique et/ou de vente d'alcool, doivent impérativement obtenir une autorisation auprès des services municipaux. Le dossier à remplir est disponible en ligne sur le site de la Mairie à l'adresse ci-jointe : <http://www.bordeaux.fr/p46674/guides-et-dossiers-pour-organiser-un-evenement> ;
- Les porteurs de projet sont répartis en deux catégories qui respecteront les mêmes critères de participation :
  - 13 - 18 ans : « Initiatives ados »
  - 19 - 25 ans : « Projets jeunes »
- Les projets lauréats du dispositif #jereleveledefi recevront un financement qui sera versé sur le compte d'une association déjà existante ou créée pour porter le projet. Toutes les pièces administratives nécessaires devront être fournies à la constitution du dossier pour pouvoir bénéficier du financement.
- **NE SERONT PAS RETENUS LES PROJETS :**
  - Ayant un intérêt seulement personnel : vacances loisirs, études, formation et professionnels.
  - Ayant déjà bénéficié du soutien financier de l'appel à projets #jereleveledefi. Les projets lauréats ne peuvent se représenter sous le même format, cependant l'évolution d'un projet est tolérée.



# #jereleveledefi, la sélection des candidats

## Les critères de Jury :

1	Présentation / Argumentation / Motivation	5 Points
2	Originalité du projet	5 Points
3	Impact sur les bénéficiaires	5 Points
4	Faisabilité financière, recherche partenariat	3 Points
5	Evaluation anticipée du projet / Perspectives de structuration et développement de l'association	2 Points
Total		/ 20 Points

## Déroulement de l'entretien :

La durée de l'entretien sera impérativement de 30 minutes pour chaque candidat et ce, de façon à préserver l'équité :

- 5 minutes de lecture des projets
- 10 minutes de présentation maximum par le ou les candidats
- 10 minutes de questionnement aux candidats

Le jury se réservera 5 minutes de délibération.

## jereleveledefi 2023 en détails :

35 dossiers répartis selon les thèmes suivants :

- ❖ 13 sur la culture
- ❖ 10 sur la citoyenneté
- ❖ 2 sur l'éducation, la jeunesse
- ❖ 3 sur le sport
- ❖ 3 sur la santé, le bien-être
- ❖ 1 sur l'entraide, la solidarité, l'humanitaire
- ❖ 1 sur l'emploi, l'insertion professionnelle, formation
- ❖ 2 sur l'environnement, le cadre de vie

Les dossiers déposés représentent une demande globale d'aide financière de 41 387,08 € pour une enveloppe à répartir en 2023 de 20 000 €.

# - Sommaire -

## JURY A

Longue Vie à l'Art au Garage Moderne.....	6
Futur Souhaitable.....	8
Une bonne orientation en lycée professionnel.....	10
WOMEN OF THE FUTURE?.....	12
Salopettes au Poing.....	14
Nuées Inversé.....	16
Sports-RAP.....	18
Jeunesse en Nord.....	20
Construction d'une déchetterie.....	22
Pourquoi pas Elles.....	24

## JURY B

Aube.....	26
Les p'tits Joueurs.....	28
Battle danse Breaking.....	30
« Le jour vert » .....	32
Vert Vous .....	34
Educ'Action .....	36
Dakar Multisports .....	38
Séminaire Artistique.....	40
La Scèn'Art.....	42
Performance.....	44

## JURY C

Sang-Plomb 98.....	46
Rovers à Bordeaux Sud.....	48
Bordeaux Geekfest .....	50
La bonne bouffe.....	52
Néo+ Festival.....	54
Festival Coupé Court.....	56
Festival Arborecence.....	58
Sejour Capitale.....	60
Studio enregistrement.....	62
A la rencontre des cultures du monde.....	64

## JURY D

NUNZIO .....	66
Mayday Student Music Festival.....	68
Journée mondiale des réfugiés.....	70
VIVRE L'ECOLE.....	72
Clichés d'Agoudal .....	74
La palme de l'initiative Intergénérationelle.....	76
Festival Street def records .....	78
Les filles des maraudes.....	80
Maraudes.....	82
Un grand jeu pour le respect dans notre ville de Bordeaux..	84

# Longue Vie à l'Art au Garage Moderne



**JURY A**

**Porteur du projet : Liza BENOIT**

**Âge : 25 ans**

**Thème : Culture**

**Nom Association : Vie à l'Art**

## **Motivations :**

Non emblématique du quartier, nous voulons réunir les habitants de Bacalan pour créer un projet commun : une exposition autour d'un lieu et vestige du passé industriel de Bordeaux : "Le Garage Moderne". Nous voulons leur proposer de mettre en récit la vie de ce lieu. À l'image de ce bâtiment pas tout neuf, mais qui à l'intérieur fait peau neuve tous les jours, nous avons à cœur de montrer qu'il est possible de créer et de construire avec l'existant. S'il est difficile de faire sans peintures neuves, les supports recyclables sont innombrables et seront au cœur de l'exposition. C'est aussi l'occasion pour nous de lancer la nouvelle association « Vie à l'Art » et de voler un peu plus de nos propres ailes pour à l'avenir soutenir et rendre possible de plus en plus de projet culturel.

## **Objectifs :**

Consolider le lien entre les habitants de Bacalan, via l'art, autour du Garage Moderne, emblématique du passé industriel de Bordeaux. Accomplir un travail de mémoire et mettre en avant le patrimoine l'immortalisant avant sa future rénovation. Initier à la pratique et à l'expression artistique, puis donner la possibilité à tout un chacun d'exposer ses œuvres. Pour l'Association "Vie à l'Art", c'est l'occasion de célébrer et mettre en lumière les rencontres, mettre à disposition du matériel pour les artistes du garage et du quartier, et ainsi soutenir les artistes concernés en leur donnant la possibilité d'exposer et de vendre leur œuvres.

## **Descriptif du projet :**

Acheter le matériel nécessaire à la création des œuvres et de la scénographie de l'exposition.  
Mettre en place les ateliers participatifs toutes les semaines au sein du Garage Moderne pour tous les âges. Les artistes du duo Dod'Z se rendront disponibles pour orchestrer ces ateliers :

- recueillir les témoignages, imaginer les œuvres de l'exposition, et accompagner les artistes dans leurs réalisations
- imaginer la scénographie qui mettra en avant les œuvres de l'exposition
- travailler avec ublik, start up d'architectes du Garage Moderne
- communiquer : affiches et prospectus, créer du contenu sur les réseaux sociaux
- accueillir le public pour le vernissage.

**Public cible :** Tout public

**Nombres de personnes prévues :** 300

**Date et Lieu :** 01/11/2023 au Garage Moderne

**Aide JRLD sollicitée :**

**3 000 €**

**Budget du projet :**

**6 500 €**

**Budget de l'Association :**

**6 500 €**

## Critères à remplir par les membres du jury

CRITERES	Note du membre du jury	Note définitive validée par le président	Points par critères
Présentation / argumentation / motivation			Sur 5 points
Originalité			Sur 5 points
Impact sur les bénéficiaires			Sur 5 points
Faisabilité financière, partenariat recherché			Sur 3 points
Evaluation anticipée du projet / Perspectives de structuration et de développement de l'association			Sur 2 points
<i><b>TOTAL</b></i>	/20	/20	
<b>OBSERVATIONS</b>			

## Notes et Commentaires

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

# Futur Souhaitable



JURY A

**Porteur du projet : Charlotte HEYMS**

**Âge : 21 ans**

**Thème : Ecologie et énergie**

**Nom Association : Né.e.s Pour Agir**

## Motivations :

Né.e.s Pour Agir a pour vocation et motivation l'accompagnement des événements dans la réduction de leur impact en faisant appel à des structures de l'ESS (économie sociale et solidaire) locales. Nous parlons ici de devenir un véritable maillon actif de l'ESS à Bordeaux et ainsi d'impulser un élan de solidarité entre les structures existantes. À l'occasion de sa 9e édition, le Bordeaux Geekfest nous a donné la possibilité de l'accompagner dans sa réduction d'impact et donc de faire de ce festival notre premier terrain d'actions concrètes. À venir, nous voulons étendre notre expertise et nos actions aux différents acteurs événementiels de Bordeaux.

## Objectifs :

Nous avons trois objectifs clairement identifiés via ce projet : Accompagner le Bordeaux Geekfest dans sa réduction d'impact en proposant à cet événement un panel de solutions locales et adaptées à ses enjeux. Mettre en place un village d'actions solidaires au sein de l'événement en mettant en avant des structures locales. Ce village aura aussi un but de médiation autour de la question de la sobriété énergétique et plus largement de la production, de la gestion et des impacts de l'énergie via des acteurs locaux. Mettre en réseau des acteurs locaux de l'écologie et ainsi apporter davantage de visibilité aux différentes actions ESS locales de Bordeaux en stimulant un réseau déjà existant.

## Descriptif du projet :

Nous accompagnerons le festival dans sa réduction d'impact en lui offrant un panel de solutions avec des acteurs locaux comme EnvieGironde, Bicy Compost, EcoMégot, ... Le Bordeaux Geekfest deviendra ainsi un terrain pilote qui nous permettra de développer notre projet et de le dupliquer aux événements de la région. Enfin, nous intégrerons au festival un projet de village associatif au sein afin d'apporter un espace de médiation abordant des enjeux actuels comme la gestion de l'énergie et mettant en avant des actions de solidarités bordelaises . Il s'agit ici d'intégrer le milieu de l'ESS (économie sociale et solidaire) au sein même du festival Bordeaux Geekfest.

**Public cible :** Festivaliers du Bordeaux Geekfest 2023

**Nombres de personnes prévues :** 30 000

**Date et Lieu :** 19, 20 et 21 mai 2023 à Bordeaux

**Aide JRLD sollicitée :**

2 500 €

**Budget du projet :**

8 966 €

**Budget de l'Association :**

74 642 €

## Critères à remplir par les membres du jury

CRITERES	Note du membre du jury	Note définitive validée par le président	Points par critères
Présentation / argumentation / motivation			Sur 5 points
Originalité			Sur 5 points
Impact sur les bénéficiaires			Sur 5 points
Faisabilité financière, partenariat recherché			Sur 3 points
Evaluation anticipée du projet / Perspectives de structuration et de développement de l'association			Sur 2 points
<b>TOTAL</b>	<b>/20</b>	<b>/20</b>	
<b>OBSERVATIONS</b>			

## Notes et Commentaires

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

# Une bonne orientation en lycée professionnel



JURY A

**Porteur du projet : Benoit NTSAMA BIKAKA**

**Âge : 18 ans**

**Thème : Orientation-lycée professionnel-estime de soi**

**Nom Association : Maison des Lycéens Les Chartrons**

## Motivations :

Depuis de nombreuses années, le Lycée Professionnel a mauvaise presse: beaucoup de jeunes le méconnaissent, le stigmatisent et l'orientation en lycée professionnel se fait très souvent par défaut. Néanmoins, le lycée professionnel offre aux jeunes la possibilité de découvrir un grand panel de formations et de métiers souvent méconnus. Il permet aux jeunes de reprendre confiance en eux et de réussir lorsque l'orientation n'est pas subie. Pour éviter une orientation suive et donc un décrochage scolaire, il est essentiel de sensibiliser les jeunes collégiens sur l'orientation.

## Objectifs :

3 Objectifs: - Faire connaître le LP en particulier le LP Les Chartrons aux jeunes collégiens (susceptibles d'être les futurs lycéens des Chartrons). - Sensibiliser et aider les futurs collégiens à choisir une bonne orientation en LP afin de ne pas subir sa scolarité et d'éviter le décrochage scolaire. - Continuer à travailler en étroite collaboration avec nos partenaires (entreprises qui s'investissent dans la formation des lycéens lors des Périodes de Formation en Milieu Professionnel, les associations et collectivités).

## Descriptif du projet :

Pour pouvoir atteindre les deux premiers objectifs fixés, nous sommes 6 à 8 élèves de terminales Bac Professionnel (AGORA, Accueil et Commerce) à être des ambassadeurs de notre établissement et de nos filières afin de faire connaître notre lycée professionnel aux futurs collégiens. Ainsi, nous participerons au forum de l'orientation le vendredi 10/03, afin de rencontrer les élèves de 3ème et de répondre à leurs éventuelles questions et leur apporter un éclairage nouveau sur les formations déployées au LP Les Chartrons. Nous serons également présent le samedi 01/04 au LP les Chartrons lors de notre Journée Portes Ouvertes. Nous serons dans une salle et accueillerons les familles avec un diaporama que nous avons réalisé sur les filières proposées dans notre établissement et les enjeux d'une scolarité réussie. Enfin, nous souhaitons organiser la soirée de l'engagement au sein de notre lycée en fin d'année scolaire et d'inviter nos partenaires (entreprises, collectivités territoriales, associations) qui nous accueillent en stage afin qu'ils perçoivent notre engagement au sein du lycée et qu'ils continuent à travailler en collaboration avec le lycée car ce sont des partenaires essentiels à notre réussite. A l'issue de cette soirée, nous organiserons un cocktail.

**Public cible :** Les futurs lycéens, les partenaires du LP

**Nombres de personnes prévues :** 70

**Date et Lieu :** Fin juin, début juillet 2023 pour la soirée de l'engagement au LP Les Chartrons

**Aide JRLD sollicitée :**

1 000 €

**Budget du projet :**

1 000 €

**Budget de l'Association :**

1 000 €

## Critères à remplir par les membres du jury

CRITERES	Note du membre du jury	Note définitive validée par le président	Points par critères
Présentation / argumentation / motivation			Sur 5 points
Originalité			Sur 5 points
Impact sur les bénéficiaires			Sur 5 points
Faisabilité financière, partenariat recherché			Sur 3 points
Evaluation anticipée du projet / Perspectives de structuration et de développement de l'association			Sur 2 points
<b>TOTAL</b>	/20	/20	
<b>OBSERVATIONS</b>			

## Notes et Commentaires

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



# WOMEN OF THE FUTURE?

JURY A

**Porteur du projet : Clémence Olivier**

**Âge : 24 ans**

**Thème : Culture**

**Nom Association : Cie Menulis**

## Motivations :

La encore trop place de la femme en tant qu'entrepreneure ou dans des métiers à hautes responsabilités est faible, non pas par manque de compétences mais sans doute par des pensées communes qui ne prônent pas la vision de la femme leader. Comment donner confiance à des jeunes femmes pleines d'ambitions ? Comment valoriser leurs compétences ? Et comment l'art peut-il se mettre au service de cette cause sociétale ? C'est le point de départ de ce duo féminin. Entre deux corps, deux énergies, deux souffles féminins peut naître une création artistique ambitieuse. Clémence Olivier et Joana Millet ont choisi de mettre en lumière une complémentarité dans ce duo qui sera présenté au sein des plus grands festivals cinématographiques régionaux et nationaux : Festival international du film indépendant de Bordeaux et Short Film Corner du Festival de Cannes.

## Objectifs :

- Réaliser une vidéo danse en tant que support promotionnel du concept au sein d'évènements culturels nationaux et internationaux.
- Créer une pièce artistique de 30 minutes sur cette thématique et enfin proposer des ateliers d'expression corporelle au sein des entreprises.

## Descriptif du projet :

"WOMEN OF THE FUTURE?" est un projet qui vise à amener vers une égalité dans le leadership entre hommes et femmes grâce à une valorisation artistique de l'identité féminine, souvent en décalage par rapport à celle de l'homme au sein de notre société actuelle.

Dans cette pièce, nous souhaitons mettre en valeur la puissance du corps féminin en mouvement, accomplissant ses désirs et explorant ses propres limites corporelles. Cette fois-ci, les danseuses répondent à leurs envies en étant en accord avec elles-mêmes. Pourtant, cela devrait être ainsi, même dans nos chemins, souvent pavés par du béton trop épais. Au cours de ce duo, le détachement de ces murs est observé pour aller jusqu'au bout de la corporalité et de la sensibilité que chaque être féminin dégage en tant que propriétaire de son propre avenir.

**Public cible :** Tout public

**Nombres de personnes prévues :** 4

**Date et Lieu :** 30/01/2022 aux Bassins des Lumières

**Aide JRLD sollicitée :**

**4 000 €**

**Budget du projet :**

**11 265 €**

**Budget de l'Association :**

**12 427 €**



# Salopettes au Poing

JURY A

**Porteur du projet : Manon REGIS**

**Âge : 20 ans**

**Thème : Citoyenneté, vivre ensemble, vie quotidienne**

**Nom Association : FenÊtre sur rue**

## Motivations :

**1.** Mettre en valeur des femmes méconnues **2.** Rétablir un équilibre de parité au sein de la ville : la ville de Bordeaux compte 1487 rues, 170 impasses, 113 places, 62 allées, 57 passages et 46 avenues. Au sein de cet ensemble, que 5% des rues de Bordeaux portent le nom d'une femme. **3.** Renforcer la prise de conscience sur les rapports hommes/femmes dans la société **4.** Employer nos compétences dans le cadre d'un projet culturel pour la ville **5.** Acquérir une nouvelle expérience **6.** Apprendre à établir un budget.

## Objectifs :

**1.** Utiliser l'art pour ne pas oublier et faire passer un message **2.** Participer activement à Octobre Rose **3.** Représenter les oublié.e.s par des portraits et par la modification des noms de rue : Le but est de donner une place sur les murs de la ville à des femmes peu connues du grand public, même temporairement. Ainsi cela permettrait de donner une visibilité importante et peut-être amener à une prise de conscience de l'invisibilisation des femmes dans l'histoire. **4.** Toucher le plus de monde possible **5.** Faire prendre conscience de l'environnement qui nous entoure **6.** Être éco-responsable dans la démarche : Notre but est de limiter l'impact environnemental ainsi on souhaite déjà réaliser une œuvre temporaire, d'où l'utilisation de papier, le choix d'un l'imprimeur local qui prend en compte ces enjeux au sein de l'entreprise, l'utilisation d'une colle faite maison sans produit chimique, tout est réalisé au sein de notre atelier à Bordeaux.

## Descriptif du projet :

**1.** Sélectionner 15 femmes qui sont remarquables pour nous, qui représentent Esprit, Corps et Parole sur les 5 continents.  
**2.** Réaliser leurs portraits et leurs biographies.  
**3.** Coller ces réalisations sur les murs de la ville durant 3 samedis d'Octobre Rose : elles remplaceront temporairement le nom de quelques rues.

**Public cible :** Passant.e.s , familles

**Nombres de personnes prévues :** 50

**Date et Lieu :** 07/10/2023 dans les 3 quartiers sélectionnés

**Aide JRLD sollicitée :**

1 100 €

**Budget du projet :**

2 124 €

**Budget de l'Association :**

29 444 €





JURY A

**Porteur du projet : Julie VERTUT**

**Âge : 24 ans**

**Thème : Spectacle vivant improvisé / lien social**

**Nom Association : Le Collectif Mosaïque**

## Motivations :

Motivé.es par la promotion de la culture au sein du territoire et la création de lien social, le Collectif Mosaïque se veut porteur d'expériences humaines et artistiques. Depuis 2 ans, nous avons organisé et continuons de faire vivre notre projet audiovisuel LA NUÉE, divisé en 10 productions diverses. Au-delà des productions audiovisuelles que sont les NUÉES, nous voulons développer notre projet pour répondre à différents besoins : celui de se rapprocher du public, et d'aller vers un objectif d'autofinancement pour la gestion de nos projets. C'est pourquoi le Collectif Mosaïque se diversifie en développant du spectacle vivant.

## Objectifs :

- Valoriser et promouvoir la scène Bordelaise
- Favoriser la co-création artistique et le lien social
- Développer le spectacle vivant
- Promouvoir les actions menées par l'association
- Rendre accessible la culture pour tous.tes

## Descriptif du projet :

Nous souhaitons mettre en place des résidences artistiques ayant pour finalité une performance de spectacle vivant improvisé devant un public, d'environ 15 à 20 minutes. L'année sera rythmée par 4 performances de ce type, afin de continuer à pérenniser les autres projets de l'association en parallèle. Nous allons démarcher différentes manifestations culturelles en lien avec nos valeurs afin de proposer nos performances. De ce fait, ces artistes de différents horizons se rencontrent lors de résidences artistiques d'un week-end ou d'une journée suivant les formations. C'est donc après cette résidence artistique que se tiendra la Nuée immersive devant un public. Le thème ne sera pas un simple mot mais un poème, un audio, une fable, un dialogue, une petite histoire [...], écrite par le Collectif Mosaïque, et qui dépeint un univers, une thématique, dans lequel le public et les artistes ont le temps de plonger et s'imprégner avant que les corps se meuvent et que la musique se joue. Les artistes seront également immergés dans une ambiance créée par la scénographie et le maquillage avant de découvrir le thème en même temps que le public.

**Public cible :** Jeunes artistes Bordelais / performances adaptées à tout public tout âge tout horizons

**Nombres de personnes prévues :** 40

**Date et Lieu :** 30/09/2023, Manifestations culturelles Bordeaux et alentours

**Aide JRLD sollicitée :**

**2 500 €**

**Budget du projet :**

**3 670 €**

**Budget de l'Association :**

**3 670 €**



## JURY A

**Porteur du projet :** Adael MADI ABDOU

**Âge :** 18 ans

**Thème :** Sport - RAP

**Nom Association :** Younus

### **Motivations :**

Réunir les jeunes de l'Académie Younus (Bordeaux et Grigny) afin de sensibiliser et créer du lien entre les jeunes du Grand Parc autour d'une journée 100% sportive et culturelle.

### **Objectifs :**

Créer du lien entre les jeunes du quartier du Grand Parc afin d'apaiser les tensions.

### **Descriptif du projet :**

- Rencontre sportive pour les jeunes du quartier du Grand Parc avec différents ateliers sportifs sous forme d'olympiades.
- Réunir les différents talents de Bordeaux Nord autour d'une soirée culturelle (one man show, concert, initié par les jeunes).

**Public cible :** 14-18 ans

**Nombres de personnes prévues :** 40

**Date et Lieu :** Été 2023 au Grand Parc

**Aide JRLD sollicitée :**

3 400 €

**Budget du projet :**

3 500 €

**Budget de l'Association :**

653 928 €





## JURY A

**Porteur du projet : Jérémy LINDOIS**

**Âge : 17 ans**

**Thème : Citoyenneté - Jeunesse - Interquartier**

**Nom Association : Centre Social Gp Inten6t**

### Motivations :

- Créer des liens entre des jeunes issus de quartiers différents en favorisant les rencontres et les échanges notamment lors d'activités ludiques.
- Briser les barrières sociales entre les différents quartiers nord de Bordeaux en réunissant la jeunesse dans un lieu neutre.
- Créer de bons souvenirs et des amitiés durables.
- Par la suite, monter Jeunesse en Nord en association.

### Objectifs:

Organiser, dans une démarche participative, un évènement inter-quartiers, par des jeunes et pour des jeunes.

- Créer des temps et des espaces de rencontres inter-structures, pour décroquer les jeunes de leur quartier d'habitat.
- Permettre l'ouverture des jeunes, en favorisant la mixité géographique, sociale, et de genre, pour lutter contre les représentations, les stéréotypes, et les rivalités entre quartiers.
- Mettre en place une action éducative

### Descriptif du projet :

Jeunesse en Nord est un projet participatif inter-quartiers. La construction du projet se fait tout au long de l'année (d'octobre 2022 à juillet 2023) avec les jeunes qui souhaitent s'y investir. Les jeunes investis sont accompagnés par différentes structures (Centres sociaux de Bordeaux Nord, Grand Parc, Foyer Fraternel et Centre d'Animation de Bacalan pour l'édition 2023.) Il s'agit de la création d'un évènement festif créé par les jeunes à destination des jeunes. Ce projet regroupe une vingtaine de jeunes âgés de 12 à 18 ans.

**Public cible :** Jeunesse

**Nombres de personnes prévues :** 350 jeunes

**Date et Lieu :** 1 juillet 2023, Plaine des sports Colette Besson

**Aide JRLD sollicitée :**

**1 500€**

**Budget du projet :**

**15 159 €**

**Budget de l'Association :**

**1 588 500 €**



# Construction d'une déchetterie

JURY A

Porteur du projet : Malcolm LAWSON

Âge : 22 ans

Thème : Chantier solidaire

Nom Association : UBAPS

## Motivations :

Nous sommes 13 jeunes du Grand Parc et des Aubiers et nous souhaiterions mettre à profit notre voyage au Sénégal afin de venir répondre à des besoins locaux dans une démarche de solidarité.

## Objectifs :

- Répondre à un besoin au sein d'un village du Sénégal
- Co construire un chantier participatif
- Générer des rencontres interculturelles.

## Descriptif du projet :

Dans le cadre du séjour de rencontres interculturelles que nous réalisons en mai 2023, nous souhaitons construire un espace de déchetterie à MBodiene. En effet, nous sommes 13 jeunes du Grand Parc et des Aubiers et nous réalisons ce voyage et particulièrement cette action dans un dynamique de solidarité et de rencontre. Il s'agira de construire un abris de stockage de type déchetterie, en lien avec les habitants.

**Public cible :** Jeunes 18/22

**Nombres de personnes prévues :** 17

**Date et Lieu :** Mai 2023 à Bordeaux

**Aide JRLD sollicitée :**

2 000 €

**Budget du projet :**

2 000 €

**Budget de l'Association :**

1 464 580 €



# Pourquoi pas

## Elles ?



**JURY A**

**Porteur du projet : Emma LOUNDOU**

**Âge : 15 ans**

**Thème : Sport**

**Nom Association : CA Bastide Benauges**

### **Motivations :**

- Affirmer la volonté forte de ré équilibrer la place des jeunes filles au sein de l'espace jeunesse. Ce tournoi de foot prendrait corps autour d'une nouvelle dimension à savoir : aborder le sport comme un enjeu d'affirmation du droit des femmes et militer pour l'égalité réelle entre les femmes et les hommes dans le sport.
- S'appuyer sur un collectif de jeunes filles adhérentes au centre d'animation.
- L'évènement ne reposera pas uniquement autour de rencontres sportives mais sera agrémenté d'un village associatif. Celui-ci aura pour ambition d'améliorer l'accès et diversifier l'offre en matière de sport, de promouvoir le sport féminin, de sensibiliser à la question de l'alimentation santé grâce à la mobilisation de partenaires sportifs, de figures féminines fortes et de partenaires institutionnels.

### **Objectifs :**

- Promouvoir le sport en tant que vecteur d'émancipation
- S'épanouir au cœur d'un quartier populaire grâce aux valeurs du sport
- Susciter l'envie d'adhérer à un club sportif
- Promouvoir et encourager la pratique sportive féminine
- Favoriser et valoriser la participation des filles
- Garantir et promouvoir la mixité Filles / Garçons

### **Descriptif du projet :**

- Mobiliser des partenaires, coconstruire, réaliser les démarches d'organisation de l'évènement (réunion, prise de contact, réservation, achat de matériel, réalisation de tee-shirt.
- Le tournoi se déroulera sur un après-midi, de 13h à 18h, réunira entre 8 et 12 équipes.
- Puis de 19h à 21h, le village associatif permettra de promouvoir le sport féminin pour les plus grands.

**Public cible : 12/22 ans**

**Nombres de personnes prévues : 110**

**Date et Lieu : 29/04/2023 à Bordeaux**

**Aide JRLD sollicitée :**

**800 €**

**Budget du projet :**

**5 731 €**

**Budget de l'Association :**

**13 900 852 €**



# Aube

JURY B

**Porteur du projet :** Pierre LANCO

**Âge :** 23 ans

**Thème :** Culture

**Nom Association :** Collectif Instinctif

## Motivations :

« Aube » interroge avec poésie et inquiétude notre rapport à la nature et notre relation avec notre environnement. En imaginant un futur dystopique dans lequel une partie importante de la population vivrait exclue du monde extérieur sur ordre d'un gouvernement radical, les jeunes artistes souhaitent explorer notre rapport à la beauté du monde organique.

## Objectifs :

Faire découvrir au public bordelais une première version de cette création du Collectif Instinctif, créer un échange et une réflexion autour des thèmes abordés par la pièce.

## Descriptif du projet :

Dans une société future régie par un gouvernement écologiste radical, la population est contrainte à vivre dans des villes souterraines, pour un temps indéterminé, afin de laisser la Nature reprendre ses droits en surface ; c'est la Réhabilitation. Ce monde imaginaire se propose alors de bousculer les échelles sociales.

"Aube" est un projet qui tente d'interroger notre rapport au vivant, notre conscience du monde que nous habitons, alors même que nos modes de vie de jeunes adultes urbains nous éloignent tant de cette conscience. Il s'agit, pour nous, de défendre le manque profond auquel l'être humain fait face quand il est contraint de se priver d'un rapport sain, régulier et essentiel au monde organique qui l'entoure, et l'émerveillement face à sa (re)découverte, à travers les yeux de Matthieu, un adolescent.

**Public cible :** Tout public

**Nombres de personnes prévues :** 80

**Date et Lieu :** le 25/02/2023 à la Salle Point du Jour à Bordeaux

**Aide JRLD sollicitée :**

5 000 €

**Budget du projet :**

17 321 €

**Budget de l'Association :**

17 521 €





# Les p'tits Joueurs

## JURY B

**Porteur du projet :** Elie TOUREILLE

**Âge :** 25 ans

**Thème :** Animation auprès d'enfant à l'hôpital

**Nom Association :** La bethel Mobile

### **Motivations :**

Le projet a émergé par l'envie du président de l'association, Elie TOUREILLE de permettre aux enfants en hôpital de vivre un moment joyaux d'animation en s'appuyant sur le jeu de société et sur le spectacle

### **Objectifs :**

L'objectif est de donner le sourire aux enfants que nous irons visiter dans l'hôpital des Enfant de Bordeaux (CHU). Par le biais du jeu nous aimerions transmettre de bonnes valeurs aux enfants et aussi leur permettre de s'amuser et d'égayer le temps d'un spectacle ou d'un jeu, leur temps passé en hôpital.

### **Descriptif du projet :**

La Béthel Mobile est une association culturelle qui a pour but premier de promouvoir la pratique du jeu sous plusieurs formes (Le prêt de jeu, la mise en place de prestations d'animation autour du jeu et la création d'événements culturels.) Par le biais du jeu nous aimerions également transmettre nos valeurs (l'amour, l'accueil de l'autre, l'espoir, le pardon, la solidarité...). Nous avons à cœur de pouvoir proposer des prestations jeux polyvalentes dans différents lieux (événements, écoles, mariages, festivals...).

**Public cible :** Enfants

**Nombres de personnes prévues :** 3

**Date et Lieu :** Sur l'année 2023 à l'Hôpital des Enfants - CHU de Bordeaux

**Aide JRLD sollicitée :**

2 500 €

**Budget du projet :**

2 500 €

**Budget de l'Association :**

7 300€

## Critères à remplir par les membres du jury

CRITERES	Note du membre du jury	Note définitive validée par le président	Points par critères
Présentation / argumentation / motivation			Sur 5 points
Originalité			Sur 5 points
Impact sur les bénéficiaires			Sur 5 points
Faisabilité financière, partenariat recherché			Sur 3 points
Evaluation anticipée du projet / Perspectives de structuration et de développement de l'association			Sur 2 points
<b>TOTAL</b>	<b>/20</b>	<b>/20</b>	
<b>OBSERVATIONS</b>			

## Notes et Commentaires

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

# Battle danse Breaking

JURY B

**Porteur du projet :** Barbara SARR

**Âge :** 25 ans

**Thème :** Culture

**Nom Association :** Animaniaxxx

## Motivations :

Ayant déjà assisté à des préparations de battle, mon « défi » est de porter ce projet. Je souhaiterais mettre en place un événement qui regroupera des danseurs de régions différentes, un public varié, intergénérationnel et de tous les milieux sociaux. J'ai démarré un cursus pour être animateur professionnel et ce projet me permettra de franchir de nouveaux caps mais surtout de créer un événement à l'échelle de la région et de la structure dans laquelle j'ai grandi. Le breaking est une passion qui m'a permis de prendre confiance en moi, de rencontrer des gens et de voyager.

## Objectifs :

Créer un événement à destination des jeunes autour de la danse hip-hop. Proposer un événement accessible et diversifiant pour le public. Les gens aiment la danse et la musique. Promouvoir le breakdance, discipline qui pour la première fois sera représentée aux jeux olympiques de Paris en 2024.

## Descriptif du projet :

L'idée est de mettre en place un battle de danse dans lequel différents jeunes et moins jeunes vont pouvoir échanger autour du breakdance. Un battle de danse est un défi envers soi-même. Se prouver qu'on a les capacités d'exécuter des mouvements acquis à l'entraînement devant une foule de gens et de tout simplement prendre du plaisir et d'en donner au public. On aimerait également mettre en place des stages d'initiation pour tout le monde, enfants ados et adultes.

**Public cible :** Tout public

**Nombres de personnes prévues :** 200

**Date et Lieu :** Entre mai et juin à Bordeaux

**Aide JRLD sollicitée :**

1 000 €

**Budget du projet :**

1 000 €

**Budget de l'Association :**

1 320€

## Critères à remplir par les membres du jury

CRITERES	Note du membre du jury	Note définitive validée par le président	Points par critères
Présentation / argumentation / motivation			Sur 5 points
Originalité			Sur 5 points
Impact sur les bénéficiaires			Sur 5 points
Faisabilité financière, partenariat recherché			Sur 3 points
Evaluation anticipée du projet / Perspectives de structuration et de développement de l'association			Sur 2 points
<b>TOTAL</b>	<b>/20</b>	<b>/20</b>	
<b>OBSERVATIONS</b>			

## Notes et Commentaires

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

# Création et diffusion du court-métrage

## « Le jour vert »

JURY B

**Porteur du projet : Benjamin MOUCHARD**

**Âge : 21 ans**

**Thème: Culture**

**Nom Association : Creative Events**

### Motivations :

Créer un groupe de jeunes mixte, accompagnés de professionnels du cinéma (chef opérateur, ingénieur son, monteur, expert effets spéciaux) pour livrer un court-métrage de qualité permettant de : prendre du recul sur la consommation et l'usage de nos cellulaires, valoriser l'entrepreneuriat pour tous et l'histoire de la Ville de Bordeaux en reconstituant l'animation qui a existé sur les quais (berges de sables, navires marchands, gabares, le Vin). Le groupe de jeunes pressenti sera composé de femmes et d'hommes : l'acteur principal - Benjamin mouchar, une personne coordinateur du projet, de rôles et figurants interprétés par des jeunes de 18 à 25 ans, d'étudiants et étudiantes en art et cinéma. Nous souhaitons réaliser une partie du tournage au sein du Musée des Beaux-arts (voir Pitch du film).

### Objectifs :

- Support pédagogique sous la forme d'une fiction pour réfléchir autour des sujets suivants :
  - Rapport et usage du numérique : le smartphone
  - Réveiller des intérêts autour de la dynamique entrepreneuriale
- Reconstitution des quais de Bordeaux au 19eme siècle à l'époque des prémices de la 1ere révolution industrielle

### Descriptif du projet :

L'objectif est de réaliser le tournage mi-2023. Nous sélectionnons actuellement notre partenaire (agence ou indépendant) pour la reconstitution des quais de Bordeaux parmi 4 acteurs experts dans le domaine. Nous souhaitons diffuser le court métrage lors de la soirée organisée dans le cadre de ce dispositif pour la promotion 2023. Descriptif du film : Alors que Piton est dans le musée, ils s'attardent sur plusieurs toiles de maître. Il est embarqué dans celles-ci, comme aspiré, et se retrouve à l'époque des créateurs industriels (19eme siècle). Ils rencontrent des personnages inspirants malgré leurs handicaps : un est malvoyant, l'autre a connu une perte totale d'odorat... Durant son parcours, il est totalement privé de son smartphone. Admirateur de leurs histoires, ce voyage va créer en lui l'envie d'entreprendre. De retour à la réalité, il passe à l'action.

**Public cible :** Tout public et personnes touchées par l'addiction au smartphone

**Nombres de personnes prévues :** 20

**Date et Lieu :** 01/01/2023 à Bordeaux principalement

**Aide JRLD sollicitée :**

**1 500 €**

**Budget du projet :**

**15 000 €**

**Budget de l'Association :**

**15 000 €**

## Critères à remplir par les membres du jury

<b>CRITERES</b>	<b>Note du membre du jury</b>	<b>Note définitive validée par le président</b>	<b>Points par critères</b>
Présentation / argumentation / motivation			Sur 5 points
Originalité			Sur 5 points
Impact sur les bénéficiaires			Sur 5 points
Faisabilité financière, partenariat recherché			Sur 3 points
Evaluation anticipée du projet / Perspectives de structuration et de développement de l'association			Sur 2 points
<b>TOTAL</b>	<b>/20</b>	<b>/20</b>	
<b>OBSERVATIONS</b>			

## Notes et Commentaires

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## JURY B

**Porteur du projet : Lancelot SCHRYVE**

**Âge : 20 ans**

**Thème : Environnement et solidarité**

**Nom Association : Unis-cité**

### **Motivations :**

Sensibiliser les habitants du quartier à un mode de culture durable et local, pour une alimentation saine.

### **Objectifs :**

Notre objectif est de montrer aux familles des Aubiers qu'il est possible de se nourrir de façon autonome, avec des produits locaux, sains et équilibrés. Ceci, au moyen d'un potager vertical implanté dans leur quartier.

### **Descriptifs :**

- Implantation d'un potager vertical, utilisant un système hydroponique. Nous prévoyons pour cela de construire un potager vertical, afin de palier au manque d'espace cultivable et de pouvoir s'inscrire dans un environnement urbain. Grâce à l'hydroponie, déployé sur un potager installé dans un endroit clos, nous pourrions produire toute l'année des fruits et légumes de saison. Notre objectif est de lancer une saison et de laisser les habitants en autonomie, sur l'entretien et les récoltes à venir. La verticalité permet un rendement jusqu'à 10 fois supérieur à une méthode classique (en terre).
- Sensibilisation et formation des acteurs à l'entretien et la prise en main d'un potager vertical

**Public cible :** Famille des Aubiers

**Nombres de personnes prévues :** 30

**Date et Lieu :** 05/03/2023 au quartier des Aubiers

**Aide JRLD sollicitée :**

**200 €**

**Budget du projet :**

**416 €**

**Budget de l'Association :**

**2 945 449 €**

## Critères à remplir par les membres du jury

CRITERES	Note du membre du jury	Note définitive validée par le président	Points par critères
Présentation / argumentation / motivation			Sur 5 points
Originalité			Sur 5 points
Impact sur les bénéficiaires			Sur 5 points
Faisabilité financière, partenariat recherché			Sur 3 points
Evaluation anticipée du projet / Perspectives de structuration et de développement de l'association			Sur 2 points
<b>TOTAL</b>	/20	/20	
<b>OBSERVATIONS</b>			

## Notes et Commentaires

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



## JURY B

**Porteur du projet : Prince MAKANDA**

**Âge : 25 ans**

**Thème : Education, enfance, jeunesse, vie étudiante**

**Nom Association : Eliane Lina Foundation**

### Motivations :

Nous croyons à la tenue et à la réussite de ce projet, car d'après nos enquêtes juste avant de mettre en place cette association, toutes les personnes interrogées au tour de nous et sur les réseaux sociaux sont particulièrement enthousiasmé par ce premier projet de notre association.

### Objectifs :

L'objectif du projet serait d'organiser et de manière ponctuelle une fois dans l'année un grand événement caritatif sur une thématique de soirée de Gala pour sensibiliser les jeunes et toutes les personnes physiques ou morales à cette cause de non-scolarisation des enfants dans le monde afin de nous soutenir. Avec le projet Educ'Action, nous avons pour ambition de récolter des dons en nature et/ou financier pour apporter à notre fine échelle un buffet d'air, un espoir à tous ces enfants concernés partout où besoin sera. Chaque année, une équipe projet sera mise en place pour évaluer les besoins humanitaires par pays/contient/région afin d'étudier la faisabilité d'un projet caritatif dans le seul but d'aider à la scolarisation des enfants.

### Descriptif du projet :

- Collecter des Dons en nature/financier. - Scolariser minimum de 50 enfants en République Centrafricaine pour la rentrée académique 2023-2024 - Mettre en place un partenariat avec des établissements locaux pour suivre l'évolution pédagogique des bénéficiaires.
- - Aider à rénover les infrastructures scolaires pour favoriser l'apprentissage des enfants dans un environnement sain et propre.

**Public cible :** Tout public

**Nombres de personnes prévues :** 500

**Date et Lieu :** 08/07/2023 à Bordeaux

**Aide JRLD sollicitée :**

**1 500 €**

**Budget du projet :**

**6 150 €**

**Budget de l'Association :**

**6 590€**



## JURY B

**Porteur du projet : Moncef VERHAECHE**  
**Âge : 21 ans**  
**Thème : Animation sportive solidaire**  
**Nom Association : UBAPS**

### Motivations :

Dans le cadre de mon BPJEPS je souhaiterais profiter de notre voyage de solidarité internationale pour faire bénéficier un groupe d'enfants de Dakar de mon expérience dans l'animation sportive.

### Objectifs :

- Construire une action de solidarité
- Echanger avec les associations locales
- Donner accès au sport à des jeunes d'un quartier défavorisé
- Vivre des moments d'échanges culturels autour du sport

### Descriptif du projet :

Sur la période de notre voyage au Sénégal et en lien avec une association sportive locale, il s'agit de construire plusieurs séquences de multisports en direction d'un groupe d'enfants d'un quartier défavorisé de Dakar. Le travail d'entrée en relation via des jeux sportifs permettra ensuite l'échange interculturel et intergénérationnel. Il est également question de répondre à un besoin d'animation pour ces enfants qui n'y pas forcément accès.

**Public cible :** Enfants – 12 ans

**Nombres de personnes prévues :** 30

**Date et Lieu :** Mai 2023 à Dakar

**Aide JRLD sollicitée :**

**2 000€**

**Budget du projet :**

**2 000€**

**Budget de l'Association :**

**1 464 580€**



# Séminaire Artistique

JURY B

Porteur du projet : Sully SERALINE

Âge : 20 ans

Thème : Musique

Nom Association : UBAPS

## Motivations :

Nous sommes un groupe de 6 jeunes désireux de pouvoir mettre en lumière l'art musical qu'est le rap. Un séminaire est l'occasion de vivre un condensé de créativité.

## Objectifs :

- Développer la créativité artistique
- Ecriture de texte
- Production musicale
- Collaboration créative

## Descriptif du projet :

Durant 3 ou 4 jours, un groupe de jeune se retrouve dans un logement équipé de matériels professionnels dédiés à l'enregistrement de musique. Cela permet à la fois un recentrement sur leur art et une possibilité de rendre une production artistique qualitative de façon rapide et intense.

**Public cible :** Jeunes de 18 à 21 ans

**Nombres de personnes prévues :** 6

**Date et Lieu :** Mai 2023 à Bordeaux

**Aide JRLD sollicitée :**

2 000€

**Budget du projet :**

2 000€

**Budget de l'Association :**

1 464 580 €

## Critères à remplir par les membres du jury

CRITERES	Note du membre du jury	Note définitive validée par le président	Points par critères
Présentation / argumentation / motivation			Sur 5 points
Originalité			Sur 5 points
Impact sur les bénéficiaires			Sur 5 points
Faisabilité financière, partenariat recherché			Sur 3 points
Evaluation anticipée du projet / Perspectives de structuration et de développement de l'association			Sur 2 points
<b>TOTAL</b>	<b>/20</b>	<b>/20</b>	
<b>OBSERVATIONS</b>			

## Notes et Commentaires

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## JURY B

**Porteur du projet : Nathan DEBRAY**

**Âge : 25 ans**

**Thème : Culture**

**Nom Association : Centres d'animation de Bordeaux -  
Cultivons le partage - CA Argonne Nansouty Saint Genès**

### **Motivations :**

Etant photographe vidéaste bordelais et résidant le quartier Argonne-Nansouty, j'aimerais pouvoir organiser un évènement pour faire découvrir le talent de jeunes artistes bordelais grâce à mon expérience et contribuer à mon échelle à la vie de quartier. J'ai à cœur de partager ma passion pour la vidéo et la musique et de tenter de faire vivre des émotions aux personnes. J'ai toujours été porteur de projets et ce dernier est pour moi une vraie opportunité de m'investir au cœur de mon quartier et plus largement de la ville de Bordeaux. L'Art et la culture sont pour moi des éléments essentiels du lien social, ils contribuent au mieux vivre ensemble.

### **Objectifs :**

A travers ce projet je souhaite permettre à de jeunes artistes de se former, de prendre de l'expérience sur scène. J'aimerais donc leur donner la chance de pouvoir s'exprimer face à un public. De plus, je compte mettre à disposition un outil vidéo pour les artistes, qui sera utile pour leur communication sur les réseaux. Ce projet s'inscrira parfaitement dans les évènements de la vie de quartier donnant l'opportunité aux habitants de se réunir. Faire découvrir des univers musicaux fait partie de mes objectifs. Montrer au public la diversité de la musique et également sa mixité notamment en mélangeant des instruments classiques à des styles de musiques plus modernes. Enfin, je compte laisser un temps d'interaction entre les artistes et le public après l'évènement.

### **Descriptif du projet :**

Tout d'abord, je souhaite créer des mini-capsules vidéo où chaque artiste serait interviewé. Ces vidéos serviront à faire la promotion de l'évènement sur les réseaux et à en apprendre plus sur la programmation de cette soirée. Ce concert gratuit se déroulera en début de soirée aux alentours de 20 heures. Pendant la soirée, les personnes présentes assisteront à un concert présenté par de jeunes artistes bordelais. Ce sera pour tous, je l'espère une expérience enrichissante qui leur donnera l'envie de poursuivre dans leur engagement artistique. A la fin de ce concert qui durera entre 1h30 et 2h, le public sera invité à échanger avec les artistes autour d'un verre de l'amitié.

**Public cible :** Tout public

**Nombres de personnes prévues :** 200

**Date et Lieu :** 01/10/2023 au Centre  
d'animation Argonne Nansouty Saint-Genès

**Aide JRLD sollicitée :**

**1 000 €**

**Budget du projet :**

**1 650 €**

**Budget de l'Association :**

**13 900 852 €**





# Performance

JURY B

**Porteur du projet : Matthieu DUPRAT**

**Âge : 20 ans**

**Thème : Pratiques des cultures urbaines et valorisations de projets de jeunes**

**Nom Association : MJC CL2V**

## Motivations :

A travers cette action, nous souhaitons pouvoir développer les compétences des jeunes dans l'organisation et la gestion d'un événement culturel. Ce savoir-faire nous sera bénéfique pour appréhender l'organisation d'un événement sur toutes ses dimensions (programmation, communication, logistique, sécurité). Mais aussi pour les jeunes investis, leur autonomie, leur responsabilité et la dynamique collective. Par ailleurs, cette première expérience nous permettra de développer d'autres projets. Nous sommes motivés par le soutien et la volonté de nombreux jeunes à participer à l'organisation d'un battle, d'un concert et d'une initiation graff au sein du quartier.

## Objectifs :

- Permettre l'expression de jeunes par la voie artistique (danse, chant, graff)
- Favoriser et accompagner la mise en place de projet par et pour les jeunes (entre autre)
- Développer et enrichir l'offre culturelle
- Permettre une meilleure connaissance de la culture HIP HOP (Graff, Dj, Danse, Rap, ...)

## Descriptif du projet :

- Ouverture des portes à 14h30/45
- 15h à 18h Battle de danse
- 18h à 19h Performance graff et expo - 19h à 22h Performance musicale (8 collectifs d'artistes) - 22h à 23h Rangement
- Buvette sans alcool ouverte de 16h à 22h15 (action d'autofinancement séjour mis en place par les jeunes de 11/15 ans de la MJC CL2V.

**Public cible : 15/45 ans**

**Nombres de personnes prévues : 80**

**Date et Lieu : 25/02/2023 à MJC CL2V**

**Aide JRLD sollicitée :**

**2 000 €**

**Budget du projet :**

**4 530 €**

**Budget de l'Association :**

**943 420 €**

## Critères à remplir par les membres du jury

CRITERES	Note du membre du jury	Note définitive validée par le président	Points par critères
Présentation / argumentation / motivation			Sur 5 points
Originalité			Sur 5 points
Impact sur les bénéficiaires			Sur 5 points
Faisabilité financière, partenariat recherché			Sur 3 points
Evaluation anticipée du projet / Perspectives de structuration et de développement de l'association			Sur 2 points
<b>TOTAL</b>	<b>/20</b>	<b>/20</b>	
<b>OBSERVATIONS</b>			

## Notes et Commentaires

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

# Sang-Plomb 98

JURY C

**Porteur du projet : Antoine Gadais**

**Âge : 23 ans**

**Thème : Culture**

**Nom Association : Compagnie Koimété**

## Motivations :

- Expérimentations au plateau ayant pour objectif un avancement prenant en considération la date première du spectacle prévue pour octobre 2024
- Donner envie aux spectateur.trices de venir voir le spectacle une fois terminé
- Donner envie aux organismes, potentiellement présents car invités (OARA, DRAC, Service culturel UBM, Service Culturel Mairies de Pessac, Eysines et Bordeaux, lieux de diffusion et de programmation, etc.), de continuer ou de commencer à nous soutenir

## Objectifs :

- Diffusion de paroles peu entendues sur les scènes de théâtre ( quartiers prioritaires, forces de l'ordre, médecins )
- Continuer l'écriture d'un texte dramatique contemporain via l'apport de la mise en scène
  - Création d'un spectacle vivant
  - Diffusion du spectacle en Nouvelle-Aquitaine

## Descriptif du projet :

Cette semaine de résidence à la mise en scène est la première du projet Sang-Plomb 98, un spectacle à la frontière du texte dramatique et de la scène, qui s'ancre du côté d'une dramaturgie des territoires en s'attachant à la mise en avant de quartiers pauvres et racisés. La commande faite à l'auteur porte sur trois point : une pièce pour trois interprètes, avec un personnage de fantôme et ayant pour porte d'entrée le « rodéo sauvage », aussi appelé bike-life par leur pratiquants. Il s'agit d'une activité illégale, qui consiste à se mettre en danger au guidon d'une moto, en exécutant des figures risquées, soit dans son quartier, soit en ville, sur l'autoroute et dans les terrains vagues.

Du point de vue de la mise en scène, nous souhaitons proposer un spectacle frontal avec une non-professionnelle, une comédienne et un comédien. Le plateau serait quasi-nu : la lumière composerait l'habit principal et seules des pièces de motos seraient sur scène, afin que la comédienne puisse en monter l'armature au fur et à mesure. Ce sont les éléments lumineux que nous présenterons au public, lors de la sortie de résidence prévue le 06/11/2023, étant donné qu'un régisseur sera présent à titre gracieux.

**Public cible :** Tous publics

**Nombres de personnes prévues :** 100

**Date et Lieu :** 06/11/2023 au Glob Théâtre

**Aide JRLD sollicitée:**

**1 500€**

**Budget du projet:**

**15 851 €**

**Budget de l'Association:**

**15 851 €**

## Critères à remplir par les membres du jury

CRITERES	Note du membre du jury	Note définitive validée par le président	Points par critères
Présentation / argumentation / motivation			Sur 5 points
Originalité			Sur 5 points
Impact sur les bénéficiaires			Sur 5 points
Faisabilité financière, partenariat recherché			Sur 3 points
Evaluation anticipée du projet / Perspectives de structuration et de développement de l'association			Sur 2 points
<b>TOTAL</b>	/20	/20	
<b>OBSERVATIONS</b>			

## Notes et Commentaires

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

# Rovers à Bordeaux Sud

JURY C

**Porteur du projet : Louise De Sedouy**

**Âge : 25 ans**

**Thème : Culture**

**Nom Association : 10 Secondes et des Brouettes**

## Motivations :

Dans un projet à la croisée du théâtre, des créations sonores et de la chorégraphie, tout est pensé pour mettre en valeur un axe principal : l'interaction avec les publics. Notre motivation principale est de faire vivre la culture dans ce quartier, en la rendant accessible à toutes et tous.

Notre spectacle est construit à plusieurs moments dans le but d'établir une complicité avec le public (jeu concours avec les spectateurs, expérience immersive et multisensorielle d'une personne, questions posées directement au public, etc.). Complicité qui favorise, par la suite, la transmissions de nos savoirs, de nos rêves et de nos interrogations.

## Objectifs :

Ce projet témoigne de notre volonté de nous implanter dans le quartier Bordeaux-Sud, de manière durable, et de favoriser les échanges culturels avec les habitant.e.s. Il s'agit ici, à la fois de faire découvrir à tous et toutes le processus de création d'un spectacle mais aussi d'aborder des thématiques contemporaines qui nous touchent profondément (crises climatique et sociale, place des femmes dans l'espace public, conquête spatiale au service de l'écologie ou non, etc...). Les procédés que nous mettons en place dans la pièce et les ateliers permettent d'aborder avec les jeunes ces thématiques complexes, à travers des expériences ludiques et bienveillantes. Ce projet en direction des bordelais.e.s est une manière pour nous, jeune compagnie, de partager nos questionnements sur le futur à travers la pratique artistique.

## Descriptif du projet :

### 1. Initiations ponctuelles au théâtre

- Objectifs : favoriser la prise de parole et la prise de confiance en soi, faire découvrir les différents métiers autour d'un spectacle, etc.

### 2. Un atelier régulier rue des Douves (déjà en place)

- Objectifs : faire découvrir la pratique théâtrale sous divers angles, développer un lien avec le public de Bordeaux-Sud, etc.

### 3. Un spectacle "Rovers, émission spatio-théâtrale"

- Objectifs : sensibiliser les jeunes (et les adultes) à des enjeux écologiques contemporains, interroger sur la place des femmes dans les médias, développer leur esprit critique par le débat, etc.

**Public cible :** à partir de 7-8 ans

**Nombres de personnes prévues :** 550

**Date et Lieu :** 01/06/2023 au Centre d'Animation Bordeaux Sud

**Aide JRLD sollicitée:**

1 500€

**Budget du projet:**

15 790€

**Budget de l'Association:**

57 560€

## Critères à remplir par les membres du jury

CRITERES	Note du membre du jury	Note définitive validée par le président	Points par critères
Présentation / argumentation / motivation			Sur 5 points
Originalité			Sur 5 points
Impact sur les bénéficiaires			Sur 5 points
Faisabilité financière, partenariat recherché			Sur 3 points
Evaluation anticipée du projet / Perspectives de structuration et de développement de l'association			Sur 2 points
<b>TOTAL</b>	/20	/20	
<b>OBSERVATIONS</b>			

## Notes et Commentaires

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

# Concours de lecture A Thot Voix et programmation culturelle au Bordeaux Geekfest



JURY C

**Porteur du projet : Alexis Del-Angelis**

**Âge : 24 ans**

**Thème : Culture**

**Nom Association : Club Arthur Dent**

## Motivations :

Le Club Artur Dent, depuis sa création, n'a toujours eu qu'un seul objectif principal : allier culture et pop culture, tout particulièrement sous le prisme des sciences et de la technologie, pour appréhender notre société et notre quotidien autrement.

Au travers des différents projets que nous souhaitons mettre en place au sein du Bordeaux Geekfest 2023, nous souhaitons répondre à cet objectif. Attiser la curiosité et même l'émerveillement, amener à découvrir, pousser à la réflexion, sont les piliers de notre action, qui s'adresse autant aux enfants au travers de notre concours A Thot Voix, qu'aux jeunes et aux adultes curieux par notre programmation.

## Objectifs :

Notre objectif principal est d'amener notre public à se questionner et à apprendre sur différents sujets, par le prisme de la pop culture, à portée de tous.

En ce qui concerne notre concours de lecture A Thot Voix, s'adressant aux élèves de CM1 et de CM2 des écoles primaires publiques et privées de Gironde, nous souhaitons :

- Favoriser l'apprentissage et la maîtrise de la lecture, ainsi que développer les compétences de lecture à voix haute, et d'expression orale en public ;
- Faire découvrir des genres nouveaux aux élèves pour renforcer leur goût personnel de la lecture.

La programmation culturelle que nous portons également au sein du Bordeaux Geekfest vise quant à elle à :

- Développer l'esprit de curiosité du public, en lui présentant des sujets d'actualité du monde scientifique, technologique et environnemental, par le concours d'acteurs professionnels de ces secteurs
- Rapprocher les scientifiques et le grand public, pour rendre accessible les travaux de recherche et les objets d'étude auprès des visiteurs ;
- Faire acte de médiation sur des sujets traitant de technologie et de développement durable.

## Descriptif du projet :

Le projet que nous portons s'articule autour de deux axes : le concours de lecture A Thot Voix pour les plus jeunes, une programmation culturelle pour les adolescents et adultes.

**Public cible :** CM1 et CM2 des écoles bordelaises + festivaliers du Bdx Geekfest

**Nombres de personnes prévues :** 30 000

**Date et Lieu :** 20/05/2023 au Parc des Expositions de Bordeaux

**Aide JRLD sollicitée:**

**500€**

**Budget du projet:**

**38 777€**

**Budget de l'Association:**

**70 923€**

## Critères à remplir par les membres du jury

CRITERES	Note du membre du jury	Note définitive validée par le président	Points par critères
Présentation / argumentation / motivation			Sur 5 points
Originalité			Sur 5 points
Impact sur les bénéficiaires			Sur 5 points
Faisabilité financière, partenariat recherché			Sur 3 points
Evaluation anticipée du projet / Perspectives de structuration et de développement de l'association			Sur 2 points
<b>TOTAL</b>	/20	/20	
<b>OBSERVATIONS</b>			

## Notes et Commentaires

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



# La bonne bouffe



JURY C

**Porteur du projet : Théo Langlois**

**Âge : 19 ans**

**Thème : Santé, Bien-être, Lutte contre la malbouffe**

**Nom Association : Unis-Cité**

## Motivations :

Rendre les étudiants plus sensibles à une alimentation de qualité.

## Objectifs :

Démocratiser l'alimentation faite maison.

Sensibiliser à la consommation de produits frais et de saison, au moyen de la distribution de box.

## Descriptif du projet :

Avec "La bonne bouffe", nous souhaitons enfin nous attaquer au problème de la malbouffe étudiante. J'ai pu constater qu'en plus d'être en situation de précarité alimentaire, les jeunes ne sont pas sensibilisés aux bienfaits d'une bonne alimentation. Mal informés, ils se tournent vers des produits transformés, riches en sucre, en sel, en calories... et souvent dépourvus des apports nutritifs nécessaires. Ce phénomène de malbouffe cause des dégâts sur le corps, mais affecte aussi la concentration et la gestion des émotions.

**Le défi ?** Rendre sexy le "fait-maison", en plaçant les valeurs de convivialité, de partage et d'auto-satisfaction au cœur du projet. A l'occasion de trois distributions, organisées entre mai et juin, nous souhaitons donner gratuitement des box alimentaires aux étudiants. Celles-ci contiendraient des aliments bruts, au nombre de 6, permettant de réaliser plusieurs plats. Les recettes seraient imaginées par des chefs, et seraient accessibles en ligne. Les réseaux sociaux permettraient d'instaurer une vraie dynamique auprès des jeunes, voire de créer une communauté.

**Public cible :** Etudiants 18-29 ans

**Nombres de personnes prévues :** 200

**Date et Lieu :** 03/05/2023 à Bordeaux Sud

**Aide JRLD sollicitée:**

**250€**

**Budget du projet:**

**415€**

**Budget de l'Association:**

**2 945 449€**

## Critères à remplir par les membres du jury

CRITERES	Note du membre du jury	Note définitive validée par le président	Points par critères
Présentation / argumentation / motivation			Sur 5 points
Originalité			Sur 5 points
Impact sur les bénéficiaires			Sur 5 points
Faisabilité financière, partenariat recherché			Sur 3 points
Evaluation anticipée du projet / Perspectives de structuration et de développement de l'association			Sur 2 points
<b>TOTAL</b>	<b>/20</b>	<b>/20</b>	
<b>OBSERVATIONS</b>			

## Notes et Commentaires

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

# Néo+ Festival



JURY C

**Porteur du projet : Mathilde Bosredon**

**Âge : 25 ans**

**Thème : Culture**

**Nom Association : Méchante Mémoire**

## Motivations:

Sous le nom de Méchante Mémoire, notre association a pour objectif de réunir les services civiques qui font partie du Réseau des Indépendants de la Musique, autour de la réalisation d'un évènement culturel. Cela permet aux volontaires de mettre en pratique les connaissances acquises mais également de s'inspirer et s'enrichir des expériences vécues et laissées par les anciens services civiques durant la création d'évènements. Chaque année deux promotions de 40 volontaires sur des périodes de 8 mois se suivent, une première en Octobre et une seconde en Mars qui permet aux jeunes de 16 à 25 ans de pouvoir bénéficier d'une longue expérience professionnelle dans le milieu culturel de la musique.

La Méchante Mémoire aide à une cohésion de promotion et maintient un lien entre les services civiques en les réunissant autour d'un projet commun.

## Objectifs :

- Mise en application des compétences et connaissances acquises par les volontaires durant leur service civique.
- Dimension culturelle de co-construction entre services civiques du RIM.
- Tremplin pour des artistes émergents néo-aquitains.
- Favoriser l'inclusion sociale, générationnelle et de genre dans un souci de cohésion sociale.
- Favoriser la mixité.
- Mise en valeur du patrimoine local.
- Proposer un évènement de découverte culturelle.

## Descriptif du projet:

Le festival Néo + se déroulera sur la journée du samedi 7 octobre 2023 au square Dom Bedo.

L'évènement débutera à 14h et se terminera à 23h (fin du dernier concert).

Tout au long de la journée, des stands d'associations ou de pratiques culturelles seront présentes sur le site du festival afin de valoriser les associations locales telle que Jeune et Rose en prévention du cancer du sein ou encore Slowfest qui font des ateliers de lutherie sauvage et promeut l'upcycling.

De plus, des temps forts tout au long de l'après-midi auront lieu, comme une scène ouverte pour les musiciens amateurs ou encore un match d'improvisation entre deux ligues de Bordeaux.

L'idée pour nous est de créer un évènement qui rassemble et qui met en valeur le tissu associatif de Bordeaux et ses alentours pour permettre aux habitants d'accéder à un évènement culturel près de chez eux.

**Public cible : tous publics**

**Nombres de personnes prévues : 300**

**Date et Lieu : 07/10/2023 au Square  
Dom Bedos**

**Aide JRLD sollicitée:**

**5 000€**

**Budget du projet:**

**9 464€**

**Budget de l'Association:**

**9 464€**

## Critères à remplir par les membres du jury

CRITERES	Note du membre du jury	Note définitive validée par le président	Points par critères
Présentation / argumentation / motivation			Sur 5 points
Originalité			Sur 5 points
Impact sur les bénéficiaires			Sur 5 points
Faisabilité financière, partenariat recherché			Sur 3 points
Evaluation anticipée du projet / Perspectives de structuration et de développement de l'association			Sur 2 points
<b><i>TOTAL</i></b>	/20	/20	
<b>OBSERVATIONS</b>			

### Notes et Commentaires

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

# Festival Coupé Court



JURY C

**Porteur du projet : Agathe Arnaud**

**Âge : 24 ans**

**Thème : Culture**

**Nom Association : Coupé Court**

## Motivations :

Le Festival Coupé Court est relancé par une équipe d'étudiant.es cinéphiles qui veulent créer un espace de valorisation du cinéma émergent et d'autres formes créatives. L'événement existe pour permettre à des étudiant.es de programmer, de discuter et d'inventer de nouvelles approches à la culture pour la diffuser. La convivialité est au cœur du projet pour permettre les rencontres et les discussions. Il s'agit de créer une émulsion entre jeunes créateur.ices, étudiant.es en médiation culturelle et professionnel.les.

## Objectifs :

- Diffusion de courts-métrages (locaux et nationaux, amateurs, professionnels et étudiants)
- Création d'un lieu d'échange et de partage autour du cinéma de court-métrage
- Mise en place d'événements pluridisciplinaires (exposition photo, scène de théâtre, de danse, de concert)
- Mise en place d'une programmation de qualité qui valorise l'innovation et des sujets sociaux contemporains
- Valorisation de la création étudiante (cinéma et autres)
- Approfondissement des compétences d'organisation et du regard critique des membres de l'association et du public

## Descriptif du projet :

Le festival a pour mission principale la diffusion de courts-métrages et divise sa programmation en trois séances : deux séances de films en compétition et une Carte Blanche confiée au parrain.marraine du festival ou une rétrospective de ses courts-métrages. Les films en compétition sont sélectionnés par un comité uniquement composé d'étudiant.es de Bordeaux-Montaigne. L'appel à films est ouvert à tous types de courts-métrages : professionnels comme amateurs et surtout étudiants. Le jury sera composé de professionnel.les.

Nous comptons inviter d'autres associations culturelles étudiantes pour promouvoir l'art sous toutes ses formes. Un groupe de musique de l'association Two Golfishes Music est invité à venir performer le vendredi soir. L'association étudiante La Passerelle est invitée à inventer une activité de découverte de la culture qui sera proposée au public le samedi après-midi.

Enfin, le festival est aussi un moment festif où la convivialité permet à tous.tes de se rencontrer et d'échanger autour du cinéma. Un food-truck sera invité et la buvette des Vivres de l'Art permettront au public de rencontrer les invité.es du festival et de discuter. Le festival pourra ainsi exister avant et après les séances de projection.

**Public cible : tous publics**

**Nombres de personnes prévues : 400**

**Date et Lieu : 07/04/2023 à Talence**

**Aide JRLD sollicitée:**

**770€**

**Budget du projet:**

**4 956€**

**Budget de l'Association:**

**5 834€**

## Critères à remplir par les membres du jury

CRITERES	Note du membre du jury	Note définitive validée par le président	Points par critères
Présentation / argumentation / motivation			Sur 5 points
Originalité			Sur 5 points
Impact sur les bénéficiaires			Sur 5 points
Faisabilité financière, partenariat recherché			Sur 3 points
Evaluation anticipée du projet / Perspectives de structuration et de développement de l'association			Sur 2 points
<b>TOTAL</b>	/20	/20	
<b>OBSERVATIONS</b>			

### Notes et Commentaires

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

# Festival Arborescence

JURY C

**Porteur du projet :** Louise Ampilhac

**Âge :** 20 ans

**Thème :** Culture

**Nom Association :** Culture Indisciplinée

## Motivations :

A l'origine du projet, nous souhaitons tisser des liens entre les pratiques artistiques et artisanales, ainsi qu'entre les jeunes créateur.ices et le public. Nous avons constaté que l'accès aux lieux d'exposition était difficile pour eux. C'est pourquoi nous voulons leur mettre à profit non seulement un espace mais aussi une expérience formatrice sur le temps d'un week-end. Le but ici est également de permettre aux créateur.ices de confronter leur savoir-faire à la réalité et à la critique.

## Objectifs :

L'objectif de ce festival est de créer un lieu de rencontre autour de la création et plus particulièrement de mettre en lumière les créations artistiques et artisanales étudiantes. Créer un lieu de rencontre et aussi un lieu d'expérimentations. Nous voulons mettre en avant la multiplicité des initiatives étudiantes innovantes et engagées, ainsi que pousser un public large et diversifié à se questionner et se tester sur différentes pratiques. Les liens que nous avons à cœur de tisser sont multiples, que ce soit entre les intervenants et les participants aux ateliers ou plus globalement entre les riverains se rendant à l'événement, nous voulons réunir autour de la notion de création.

## Descriptif du projet :

« Arborescence » est un festival étudiant, porté par des étudiants de la licence Culture humaniste et scientifique, l'association Culture Indisciplinée. Les journées s'articuleront autour d'un marché de jeunes créateurs et d'ateliers artistiques. Concernant les soirées, des concerts seront prévus pour celle du samedi et une projection de courts-métrages rythmera celle du dimanche.

**Public cible :** tous publics

**Nombres de personnes prévues :** 1 500

**Date et Lieu :** 26 et 27 mai 2023 à Vivres de l'Art

**Aide JRLD sollicitée:**

**1 500€**

**Budget du projet:**

**8 000€**

**Budget de l'Association:**

**22 025€**

## Critères à remplir par les membres du jury

CRITERES	Note du membre du jury	Note définitive validée par le président	Points par critères
Présentation / argumentation / motivation			Sur 5 points
Originalité			Sur 5 points
Impact sur les bénéficiaires			Sur 5 points
Faisabilité financière, partenariat recherché			Sur 3 points
Evaluation anticipée du projet / Perspectives de structuration et de développement de l'association			Sur 2 points
<b>TOTAL</b>	<b>/20</b>	<b>/20</b>	
<b>OBSERVATIONS</b>			

## Notes et Commentaires

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



# Séjour Capitale

JURY C

**Porteur du projet : BALBE Maïmouna**

**Âge : 18 ans**

**Thème : Culture**

**Nom Association : Ubaps**

## Motivations :

En service civique depuis le mois d'octobre, j'ai pu me rendre compte des besoins des différents groupes de jeunes sur le territoire. En particulier les filles pour lesquelles il y a moins de propositions. J'aimerais leur proposer un séjour culturel.

## Objectifs :

- Sortir de son environnement.
- Découvrir une ville.
- Avoir accès à la culture.
- Vivre une expérience collective propice à l'épanouissement et à la responsabilisation au sein d'un groupe.

## Descriptif du projet :

Il s'agit d'organiser un séjour à Paris pour un groupe de filles du quartier des Aubiers. Ce séjour permettrait la découverte d'une nouvelle ville, d'un nouvel environnement, des visites culturelles et d'un temps privilégié avec les éducateurs en dehors des lieux habituels où nous les rencontrons.

**Public cible :** jeunes filles de 16 à 18 ans

**Nombres de personnes prévues :** 10

**Date et Lieu :** 1<sup>er</sup> semestre 2023 à Bordeaux

**Aide JRLD sollicitée:**

**2 000€**

**Budget du projet:**

**2 000€**

**Budget de l'Association:**

**1 464 580€**

## Critères à remplir par les membres du jury

CRITERES	Note du membre du jury	Note définitive validée par le président	Points par critères
Présentation / argumentation / motivation			Sur 5 points
Originalité			Sur 5 points
Impact sur les bénéficiaires			Sur 5 points
Faisabilité financière, partenariat recherché			Sur 3 points
Evaluation anticipée du projet / Perspectives de structuration et de développement de l'association			Sur 2 points
<b>TOTAL</b>	<b>/20</b>	<b>/20</b>	
<b>OBSERVATIONS</b>			

## Notes et Commentaires

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

# Studio d'enregistrement

JURY C

**Porteur du projet : Amine Soifoïni**  
**Âge : 20 ans**  
**Thème : Culture**  
**Nom Association : Ubaps**

## Motivations :

En service civique depuis octobre, je travaille l'écriture et la pose de texte de rap avec plusieurs générations du quartier. J'ai pu remarqué qu'il existe de nombreux talents. L'idée serait de pouvoir faciliter l'organisation de temps d'enregistrement sur le territoire.

## Objectifs :

- Développer la créativité artistique
- Ecriture de textes
- Production musicale
- Echanges intergénérationnels

## Descriptif du projet :

Mise en place d'un studio d'enregistrement portatif et déplaçable afin de pouvoir développer la créativité artistique sur le territoire et pour toutes les générations confondues.

**Public cible :** tous publics

**Nombres de personnes prévues :** /

**Date et Lieu :** 1<sup>er</sup> semestre 2023 à Bordeaux

**Aide JRLD sollicitée:**

2 000€

**Budget du projet:**

2 000€

**Budget de l'Association:**

1 464 580€



# A la rencontre des cultures du monde

JURY C

**Porteur du projet : Collectif Jeunes**

**Âge : 12 à 16 ans**

**Thème : Culture et vivre ensemble**

**Nom Association : Centre d'Animation de Bordeaux**

## Motivations :

Nous sommes un groupe d'une douzaine de jeunes âgés entre 12 et 16 ans, membres du collectif jeunes du centre d'animation Argonne Nansouty Saint-Genès. Ce collectif nous permet de nous retrouver une fois par mois au centre d'animation pour réfléchir collectivement à des projets que nous avons à cœur de porter ensemble.

Nous avons envie de créer des animations au sein de notre quartier pour offrir aux habitants des moments de rencontre pour se retrouver et partager des moments en famille. Il nous semble essentiel de participer en tant que jeunes à la vie de notre quartier et à sa dynamisation. C'est pourquoi nous voulons créer des événements culturels accessibles pour tous.

## Objectifs :

Nous souhaitons nous mobiliser pour faire découvrir les différentes cultures du monde aux familles du quartier. Nous voulons créer des moments ludiques et conviviaux au cours desquels les personnes vont s'amuser, rigoler, se rencontrer, ... mais aussi apprendre à s'ouvrir aux autres et au monde. A travers ce projet nous voulons donner de la vie au quartier et mettre en avant le partage ainsi que la richesse de la diversité culturelles.

## Descriptif du projet :

Notre projet se déroulera en deux parties :

### 1- Une soirée Quizz sur le thème du Japon en lien avec le Carnaval des deux rives de Bordeaux 2023,

Nous souhaitons organiser une soirée familiale autour de jeux musicaux et autres surprises sur le thème du Japon. Les échanges seront à l'honneur car c'est en équipe que les personnes devront tester leurs connaissances du Japon traditionnel et de la pop culture japonaise. A la fin du jeu nous organiserons, un temps convivial autour d'un verre de l'amitié et de quelques petites mignardises à déguster.

2- Des soirées de retransmission des matchs de la coupe du monde de Rugby 2023 sur l'écran géant du centre d'animation joués par le XV de France. Avant chaque match, nous proposerons un quiz sur le pays opposé à l'équipe de France. L'objectif est de faire découvrir aux personnes la culture et les traditions de ce pays. Pendant le match pour dynamiser et rendre cela plus ludique :

- Nous proposerons aux spectateurs qui le souhaitent de commenter le match en direct avec un micro.
- Nous organiserons également un jeu des pronostics (avec une récompense pour les meilleurs).

**Public cible:** Jeunes 13/17 ans

**Nombres de personnes prévues :** 500

**Date et Lieu :** entre le 24/02/2023 et le 28/10/2023 au Centre d'Animation Argonne Nansouty Saint Genès

**Aide JRLD sollicitée:**

**700€**

**Budget du projet:**

**1 450€**

**Budget de l'Association:**

**13 900 852€**



## JURY D

**Porteur du projet : Mehdi THOMAS**

**Âge : 25 ans**

**Thème : Culture**

**Nom Association : Collectif les Fétiches**

### Motivations :

Nous ne le cachons pas, ma première motivation est le théâtre, la mise en scène.

### Objectifs :

- Mettre en place une politique de diffusion et de communication auprès des jeunes bordelais et bordelaises en vue des représentations à venir.
  - Se rendre disponible avant et/ou après le spectacle, afin d'échanger et de partager avec les jeunes publics.
  - Être invité à rencontrer ce public (bord de scène, intervention au sein d'établissement (association, collège, lycées, université, conservatoire).
- De plus, afin d'évaluer notre action, nous avons pour objectif d'avoir 30% de notre public qui soit constitué de jeunes entre 13 et 25 ans, sur l'ensemble des huit représentations.

### Descriptif du projet :

En 2020, à l'âge de 22 ans je décide de monter un projet artistique et culturel autour d'une pièce de théâtre : Nunzio, un huit clos sicilien. Ce projet voit le jour en juin et septembre 2021 au conservatoire de Bordeaux. Sa diffusion commence véritablement en 2022 (théâtre de l'inox, de la Lucarne et du jonchet).

9 représentations, qui découlent sur deux rencontres clés, Loïc Rojouan, directeur du théâtre des beaux-arts et Audrey Pallard, intervenante culturelle auprès de l'association Renaître

Programmé au théâtre des beaux-arts du 6 au 16 décembre 2023 et animé par l'intérêt de diffuser ce spectacle auprès des jeunes, je souhaiterais avoir les outils nécessaires pour développer de façon optimale ce projet artistique et humain.

J'ai aujourd'hui une double ambition, perfectionner et améliorer scénographie et costumes, ainsi que de me doter des moyens nécessaires pour inviter le jeune public bordelais à participer à l'aventure Nunzio.

**Public cible :** Jeune entre 13 et 25 ans

**Nombres de personnes prévues :** 90

**Date et Lieu :** 06/12/2023 au Théâtre des Beaux-Arts

**Aide JRLD sollicitée :**

**600 €**

**Budget du projet:**

**5 700€**

**Budget de l'Association:**

**7 000 €**

## Critères à remplir par les membres du jury

CRITERES	Note du membre du jury	Note définitive validée par le président	Points par critères
Présentation / argumentation / motivation			Sur 5 points
Originalité			Sur 5 points
Impact sur les bénéficiaires			Sur 5 points
Faisabilité financière, partenariat recherché			Sur 3 points
Evaluation anticipée du projet / Perspectives de structuration et de développement de l'association			Sur 2 points
<b>TOTAL</b>	/20	/20	
<b>OBSERVATIONS</b>			

### Notes et Commentaires

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



# Mayday Student Music Festival

JURY D

**Porteur du projet : Lucas ZANARDO**

**Âge : 22 ans**

**Thème : Culture**

**Nom Association : ASSOCIATION M-TECH**

## Motivations :

Quel que soit le milieu de vie, les conditions de précarités chez les jeunes augmentent.

Quand on sait que 9 jeunes sur 10 aiment au moins une activité culturelle traditionnelle et pratiquent une activité artistique et/ou une activité culturelle numérique (jeux vidéo en ligne, téléchargement de films ou de musique...) au cours de l'année, alors on ne peut pas rester indifférent. L'accès à l'art et la culture, de manière gratuite est un sujet important chez les jeunes, de ce fait, nous avons à cœur de proposer un festival gratuit.

Néanmoins, faire un festival dans les standards habituels, ce n'est pas une activité des plus « écoresponsable ». Alors nous, on a décidé de prouver le contraire. Labéle Ecofest et suivi par le Laboratoire de l'Université de Bordeaux sur l'élaboration d'un bilan carbone.

## Objectifs :

- Création d'un écosystème,
- Fédération des Girondins au sein d'une cause écoresponsable,
- Développement d'une économie locale, avec des entreprises et producteurs locaux (GEMME, Associations locales, Prestataires locaux),
- Initiative de démocratiser les festivals écoresponsables en partenariat avec des enseignants-chercheurs de l'Université de Bordeaux avec un travail de la labellisation d'un événement écoresponsable, avec des cas d'expérimentation (sociologie/écotoxicologie),
- Sensibilisation aux écogestes, aux problématiques environnementales,
- Accès à l'art et la culture (événement gratuit),
- Mélange de populations intergénérationnelles,
- Plus-value scientifique, avec le travail et la mise en pratique de cas d'études et d'expérimentation auprès des festivaliers.

## Descriptif du projet :

Le village au cœur du campus accueillera des associations locales qui proposent des actions de sensibilisation en lien avec les enjeux environnementaux. Le thème de cette année, "Le Monde de Demain" pensera les différents moyens d'une transition écologique et solidaire dans différents secteurs.

En parallèle, des conférences mêlant chercheurs et animateurs scientifiques viennent compléter cet après-midi. Notre scénographie est tout en bois, en lien avec un collectif d'architectes qui réalise nos structures, tous hôtels à insectes.

Pour la galerie d'art ouverte, un jury de professionnel est monté, les étudiants sont évalués, des échanges se forment entre personnes du métier et amateurs et pour finir, un prix de 500€ FNAC est décerné au vainqueur ! Les photos seront alors repartagées sur nos réseaux. Vanessa BALCI, artiste, viendra également créer des œuvres, composées de déchets.

L'une de nos fiertés, c'est notre feu d'artifice éco-responsable, en lien avec la société Ruggieri (Bordeaux). Nous, on vérifie la qualité de l'air avant et après tirage.

Niveau nourriture et boissons : on travaille avec des foodtrucks bio, qui proposent une mixité alimentaire qui concernent tous les régimes particuliers. Même pour l'alcool, on passe par MIRA et donc des producteurs bio et locaux.

**Public cible : Bordelais**

**Nombres de personnes prévues : 18 000**

**Date et Lieu : le 13/04/2023**

**Campus Universitaire, Bât. A22, 33400 Talence**

**Aide JRLD sollicitée :**

**3 850 €**

**Budget du projet:**

**142 352 €**

**Budget de l'Association:**

**142 352 €**



# Journée mondiale des réfugiés

JURY D

**Porteur du projet : Margaux PODSIEDLIK**

**Âge : 20 ans**

**Thème : Citoyenneté, vivre ensemble, vie quotidienne**

**Nom Association : Unis-Cité**

## Motivations :

Depuis plusieurs années, le programme COOP'R de l'association Unis-Cité participe à cet événement afin de sensibiliser le grand public sur les enjeux de l'immigration et de la cause des réfugiés. Un des objectifs est de promouvoir le vivre ensemble, la tolérance et le partage. C'est de plus l'occasion de donner de la visibilité aux associations travaillant dans le champ de l'inclusion et de mettre en valeur les réalisations artistiques des personnes réfugiées.

## Objectifs :

- Sensibiliser les riverains aux différents parcours migratoires et les discriminations
- Partage interculturel à travers, la nourriture et l'art
- Mettre en lumière les initiatives locales visant l'inclusion des personnes en situation de migration
- Valoriser les activités menées tout au long de l'année par les volontaires COOP'R

## Descriptif du projet :

Plusieurs activités en place, avec des stands artistiques, un stand de nourriture internationale, et des ateliers de sensibilisation, par le biais de partenariats.

Pour réaliser notre mini festival, nous proposons 3 catégories de stands à destination des riverains.

### 1 - STAND GRAFF SUR L'INTERCULTURALITÉ

Initiation à un atelier graff sur le thème de l'interculturalité, avec une artiste intervenante, sur une toile collective, une scène de théâtre, du Slam, un concert et une expo photo.

### 2- STAND DE SENSIBILISATION / JEU POUR DÉCOUVRIR LE PARCOURS MIGRATOIRE

Chaque joueur aura une carte, avec un personnage et son histoire qu'il devra incarner tout au long du jeu. Il devra ensuite progresser à travers un parcours d'affiches préalablement disposées, avec pour but d'arriver en France. Ce format de jeu permet de mieux comprendre les difficultés géographiques et légales d'un parcours migratoire.

### CINE DEBAT / INTERVENTION PARTENAIRES POTENTIELS

Projection d'un film et faire un débat ouvert. Eveil de l'esprit critique et découverte d'opinions différentes. Le film choisi sera en lien avec le parcours migratoire et/ou les luttes contre les discriminations.

3 - STAND NOURRITURE : stand permanent, qui permettra de partager un moment convivial, autour d'un goûter interculturel, avec des pâtisseries et gâteaux venant du monde, réalisés par notre équipe en amont.

**Public cible :** riverains, habitants de Bordeaux, les familles...

**Nombres de personnes prévues :** 200

**Date et Lieu :** 26/06/2023

Place Jean Dormoy ou Rue des Douves

**Aide JRLD sollicitée :**

900 €

**Budget du projet:**

2 220 €

**Budget de l'Association:**

2 945 449 €





**JURY D**

**Porteur du projet : Kouta TORONKA**

**Âge : 18 ans**

**Thème : Education, enfance, jeunesse, vie étudiante**

**Nom Association : Unis-Cité**

## **Motivations :**

Nous sommes tous les deux volontaires à Unis-cité.

En rencontrant nos collègues et camarades volontaires, il en est ressorti que plus de la moitié des 16 volontaires était déscolarisée et sans diplôme.

Nous avons trouvé cela révoltant et après s'être renseignés, on a découvert qu'en France, selon les chiffres du gouvernement, ce sont plus de 900 mille élèves décrocheurs qui sortent des radars de l'Education Nationale.

## **Objectifs :**

Nous sommes Kouta Toronka et Wyllyams Bakouan et certainement comme la plupart de la population française, nous faisons partie des gens qui n'ont pas décroché de leurs études avant le baccalauréat voire le brevet. Nous souhaitons avec le projet, "VIVRE L'ECOLE" agir pour lutter contre ce phénomène qu'est le décrochage.

Notre but avec le projet "VIVRE L'ECOLE" ce n'est pas un simple accompagnement ou juste une prise en compte du problème. Nous souhaitons agir en amont du problème. Cela va se faire par plusieurs moyens : Diagnostic, Prévenir, Sensibiliser et Former, Renforcer, Prendre en charge, Suivre et Travailler avec.

## **Descriptif du projet :**

Nous souhaitons faire des interventions dans les collèges. Dans un premier temps nous allons cibler le quartier du Grand Parc. Il s'agira, comme dit dans les objectifs, de lutter efficacement et avec l'aide des acteurs du secteur, contre le décrochage scolaire. Nous prévoyons 4 ateliers, réunissant chacun 30 collégiens.

**Public cible :** Collégiens

**Nombres de personnes prévues :** 120

**Date et Lieu :** le 03/05/2023 à Bordeaux

**Aide JRLD sollicitée :**

**530 €**

**Budget du projet:**

**830 €**

**Budget de l'Association:**

**2 945 449 €**

## Critères à remplir par les membres du jury

CRITERES	Note du membre du jury	Note définitive validée par le président	Points par critères
Présentation / argumentation / motivation			Sur 5 points
Originalité			Sur 5 points
Impact sur les bénéficiaires			Sur 5 points
Faisabilité financière, partenariat recherché			Sur 3 points
Evaluation anticipée du projet / Perspectives de structuration et de développement de l'association			Sur 2 points
<b>TOTAL</b>	/20	/20	
<b>OBSERVATIONS</b>			

### Notes et Commentaires

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



**JURY D**

**Porteur du projet : Célia SAMOUDI**

**Âge : 18 ans**

**Thème : Citoyenneté, vivre ensemble, vie quotidienne**

**Nom Association : Habitats Jeunes Le Levain**

## **Motivations :**

Groupe de 9 jeunes vivant dans une résidence Habitats Jeunes dans laquelle nous rencontrons une multitude de profils de jeunes, formant une grande mixité sociale. Réunis par la motivation de construire un projet ensemble mais aussi avec des acteurs d'un autre pays, nous souhaitons réaliser ce chantier solidaire.

## **Objectifs :**

Faire se rencontrer deux groupes de jeunes issus de cultures différentes autour d'un chantier d'échanges et de compétences, culturel et d'éducation à la citoyenneté, à la solidarité internationale et aux conséquences causées par le changement climatique. Par notre lieu d'habitat et nos parcours personnels et professionnels variés, nous trouvons dans ce chantier une opportunité pour échanger entre nous.

## **Descriptif du projet :**

Ce projet va être mené en collaboration avec deux autres associations, l'une en France : SENS (Solidarité Echange Nord Sud) et l'autre au Maroc, l'Association AKHIAM, qui a un grand pouvoir d'agir au Maroc. Nous allons avec elles réaliser un chantier participatif et solidaire à Agoudal, village de la région d'Imilchil, située dans le haut Atlas Marocain.

**Public cible :** Habitants du village d'Agoudal et de Bordeaux

**Nombres de personnes prévues :** 200

**Date et Lieu :** du 2 au 19 avril 2023 dans une zone montagneuse isolée située dans le haut Atlas Marocain

**Aide JRLD sollicitée :**

**3 000 €**

**Budget du projet:**

**14 930 €**

**Budget de l'Association:**

**1 985 713 €**

## Critères à remplir par les membres du jury

CRITERES	Note du membre du jury	Note définitive validée par le président	Points par critères
Présentation / argumentation / motivation			Sur 5 points
Originalité			Sur 5 points
Impact sur les bénéficiaires			Sur 5 points
Faisabilité financière, partenariat recherché			Sur 3 points
Evaluation anticipée du projet / Perspectives de structuration et de développement de l'association			Sur 2 points
<b>TOTAL</b>	/20	/20	
<b>OBSERVATIONS</b>			

### Notes et Commentaires

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



## La palme de l'initiative Intergénérationnelle

JURY D

**Porteur du projet : Salomé CONSTANT**

**Âge : 21 ans**

**Thème : Citoyenneté, vivre ensemble, vie quotidienne**

**Nom Association : Association Génération**

### Motivations :

La motivation pour le public cible (professionnels du secteur intergénérationnel, étudiants UBM, réseau des anciens du master) est de valoriser et faire connaître des initiatives intergénérationnelles, favoriser des rencontres avec des professionnel.le.s de l'intergénérationnel. Pour l'association, la motivation est de faire connaître et redynamiser la Palme, créer de la nouveauté, faire connaître le master, fidéliser les partenaires et créer de nouveaux partenariats.

### Objectifs :

Mettre en lumière et récompenser des initiatives intergénérationnelles. Accroître la visibilité et redynamiser cet évènement historique de l'association. Permettre aux étudiants de l'Université Bordeaux Montaigne de contribuer au projet. Favoriser des rencontres professionnelles dans le secteur.

### Descriptif du projet :

Pour la 11<sup>ème</sup> édition de la Palme de l'initiative intergénérationnelle, trois prix seront décernés, l'un par un jury de 6 professionnels du secteur, le second par les étudiants de l'Université de Bordeaux Montaigne et le troisième, inédit, récompensant la meilleure initiative intergénérationnelle locale.

C'est le jour de la cérémonie que les deux lauréat.e.s seront révélé.e.s. Les délibérations et le décompte des résultats auront été effectués en amont.

Le jour de la cérémonie, il y aura tout d'abord un temps d'accueil du public, puis la cérémonie vers 18h45. Une présentation de la Palme, du jury et des projets seront réalisés avant l'annonce des deux grand.e.s gagnant.e.s et la remise de leurs récompenses. Le buffet sera ensuite ouvert et l'évènement se clôturera avec des remerciements (candidats, partenaires...).

Le/la gagnant.e du prix de "La Palme de l'initiative intergénérationnelle 2023" se verra décerner un trophée et recevra une stratégie de communication complète effectuée par les futurs M1 du master "Communication et Générations : étude des publics". Le/la lauréat.e de "La palme du coup de cœur intergénérationnel 2023", choisi.e par les étudiants, se verra également remettre un trophée et récompensé en visibilité. Le prix de la Palme 2023 sera remis par l'un de nos partenaires et le prix des étudiants sera remis par des étudiant.e.s rencontré.e.s lors de stands présentant la Palme sur le campus.

Des goodies (bloc-notes et stylos) seront remis à tous les participants.

**Public cible :** Professionnels, étudiants et public intéressé.s  
**Nombres de personnes prévues :** 100

**Date et Lieu :**  
Jeudi 7 décembre 2023 à Bordeaux

**Aide JRLD sollicitée :**  
500 €

**Budget du projet:**  
5 580 €

**Budget de l'Association:**  
5 580 €



## JURY D

**Porteur du projet : Valentin ILIESCO**

**Âge : 24 ans**

**Thème : Culture**

**Nom Association : Street def records**

### Motivations :

L'association Street Def Records souhaite monter son premier festival. Depuis plus de dix ans, notre structure s'est investie dans de nombreux projets culturels à destination des publics scolaires, médico-sociaux, éloignés de la culture ... De fait, un tissu associatif conséquent s'est formé et de nombreuses relations partenariales se sont nouées. Ce festival serait pour nous l'occasion de mettre en lien ce réseau et les acteurs qui le composent avec les différents publics rencontrés ces dix dernières années durant trois jours de festivités pluridisciplinaires.

### Objectifs :

- Mettre en avant la scène locale et ses spécificités pluridisciplinaires
- Favoriser les connexions entre les différentes structures culturelles
- Permettre aux publics de pratiquer les disciplines représentées
- Encourager les pratiques amateurs et professionnelles par le biais des ateliers et de la scène

### Descriptif du projet :

Festival Pluridisciplinaire Street Def Records sur 3 jours :  
Vendredi 15, samedi 16 et dimanche 17 septembre 2023

**1er jour : 18h-00h (6 euros)**

Concerts : Sol6 (électro-pop), Mageia (slam-onirique), Zocco Baïa (musique latine) et Valjean (rap-rock)

**2ème jour : 14h-18h (Prix libre)**

Village associatif (stand tatoo, graph, prévention, média papier, radio...) tout l'après-midi en libre accès avec animation + Atelier beat box, Atelier danse et Atelier écriture ouvert à tous gratuitement  
18h-1h (6 euros)

Scène ouverte Slam et Open Mic + Concerts : Hominguest (pop-rap), 4Legz (rap oldschool), Zéro Degré (rap) et lgee (pop-rap) + Dj Set

**Dimanche : 14h-20h (gratuit)**

Repas partagé + Atelier théâtre + Jeux de société en libre accès + Spectacle de théâtre d'improvisation + Jam session de clôture de festival

Billet à 10 euros pour les deux jours

Foodtruck et bar

**Public cible :** Tous publics

**Nombres de personnes prévues :** 600

**Date et Lieu :** du 15 au 17 septembre 2023 à Bordeaux

**Aide JRLD sollicitée :**  
1 000 €

**Budget du projet:**  
8 800€

**Budget de l'Association:**  
91 610€

## Critères à remplir par les membres du jury

CRITERES	Note du membre du jury	Note définitive validée par le président	Points par critères
Présentation / argumentation / motivation			Sur 5 points
Originalité			Sur 5 points
Impact sur les bénéficiaires			Sur 5 points
Faisabilité financière, partenariat recherché			Sur 3 points
Evaluation anticipée du projet / Perspectives de structuration et de développement de l'association			Sur 2 points
<b>TOTAL</b>	<b>/20</b>	<b>/20</b>	
<b>OBSERVATIONS</b>			

### Notes et Commentaires

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

# Les filles des maraudes



**JURY D**

**Porteur du projet : Leslie MANZAMBIE**

**Âge : 18 ans**

**Thème : Maraudes**

**Nom Association : YOUNUS**

## **Motivations :**

Participer et préparer des maraudes sont des actions que nous avons déjà menées mais de manière ponctuelle. Ce projet nous tient particulièrement à cœur car nous souhaiterions pérenniser sur le long terme ces actions. Donner de notre temps et de l'aide fait partie des valeurs importantes pour nous.

## **Objectifs :**

Redonner espoir aux personnes démunies. Se regrouper entre jeunes afin de porter secours et redonner le sourire. Faire en sorte de se sentir utile.

## **Descriptif du projet :**

Réunir un groupe de jeunes afin de préparer une journée solidaire à destination des étudiants étrangers qui se trouvent sur le Campus Bordeaux Montaigne. L'idée est de préparer un repas complet (entrée + plat + dessert), ainsi que de leur offrir des kits d'hygiène. Notre souhait est de pouvoir pérenniser cette action pendant un an afin de suivre le parcours des étudiants et les aider au maximum.

**Public cible :** Etudiants démunis

**Nombres de personnes prévues :** 10

**Date et Lieu :** septembre 2023 à  
Bordeaux Nord

**Aide JRLD sollicitée :**

**2 900 €**

**Budget du projet:**

**3 000 €**

**Budget de l'Association:**

**653 928 €**





**JURY D**

**Porteur du projet : Maimouna BALDE**

**Âge : 18 ans**

**Thème : Solidarité**

**Nom Association : UBAPS**

**Motivations :**

En service civique depuis le mois d'octobre, je suis désireuse de pouvoir proposer et porter des projets en lien avec les besoins repérés sur le territoire du Lac.

**Objectifs :**

Construire une action de solidarité.  
Cuisiner et échanger sur nos techniques habituelles.  
Gérer la logistique de la préparation des repas.  
Distribuer des repas aux personnes dans le besoin.  
Vivre des moments d'échanges.

**Descriptif du projet :**

Sur un mois, il s'agit de confectionner un plat chaud une fois par semaine et de le distribuer aux personnes dans des situations de grande précarité. La distribution se ferait en lien avec une association locale et les médiatrices de quartier.

**Public cible : Jeunes filles (16-18 ans)**

**Nombres de personnes prévues : 10**

**Date et Lieu : du 23/03 au 23/04/2023 à Bordeaux**

**Aide JRLD sollicitée :**

**2 000 €**

**Budget du projet:**

**2 000 €**

**Budget de l'Association:**

**1 464 580 €**

## Critères à remplir par les membres du jury

CRITERES	Note du membre du jury	Note définitive validée par le président	Points par critères
Présentation / argumentation / motivation			Sur 5 points
Originalité			Sur 5 points
Impact sur les bénéficiaires			Sur 5 points
Faisabilité financière, partenariat recherché			Sur 3 points
Evaluation anticipée du projet / Perspectives de structuration et de développement de l'association			Sur 2 points
<b>TOTAL</b>	/20	/20	
<b>OBSERVATIONS</b>			

### Notes et Commentaires

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



# Un grand jeu pour le respect dans notre ville de Bordeaux



**JURY D**

**Porteur du projet :** Emma –Collectif Jeunes

**Âge :** 15 ans

**Thème :** Citoyenneté, vivre ensemble

**Nom Association :** CA Argonne Nansouty Saint Genès

## **Motivations :**

Nous sommes une vingtaine de jeunes âgés entre 12 et 18 ans issus de plusieurs quartiers de Bordeaux, nous faisons partie du « collectif jeunes de l'association » créé en mars 2010, qui regroupe une cinquantaine de jeunes au total. L'objectif de ce collectif est de mettre en place des actions citoyennes vers les autres et surtout qu'elles soient de notre initiative, portées et réalisées par nous : les jeunes.

## **Objectifs :**

A travers ce projet nous espérons permettre à des enfants de différents quartiers de Bordeaux de partager ensemble un moment ludique et joyeux. Nous pensons qu'il est important que dès le plus jeune âge les enfants de toutes origines et de toutes cultures puissent se rencontrer pour apprendre à mieux se connaître. Nous proposerons aux enfants de jouer ensemble, en s'entraïdant et surtout en se respectant. Nous pensons que le respect est une valeur très importante dans la vie et c'est ce que nous voulons transmettre aux enfants à travers cette journée autour du jeu.

## **Descriptif du projet :**

La journée jeu se déroulera le jeudi 13 avril 2023.

Nous avons prévu d'accueillir les enfants aux antennes sportives de Bordeaux Lac sur un grand terrain de football en synthétique. Les enfants, 132 au total, seront accompagnés par les animateurs des onze centres d'accueil éducatif et de loisirs des centres d'animation de Bordeaux. Chaque centre d'animation pourra venir avec 12 enfants.

La journée commencera à 10h30 par la mise en place de petits jeux sportifs valorisant l'entraide et la solidarité jusqu'à 12h00.

De 13h30 à 16h00 : nous organiserons un grand jeu par équipe avec tous les enfants.

De 16h00 à 16h30 pour terminer la journée, nous proposerons aux enfants un goûter que nous aurons préparé nous-même.

En amont, pour préparer cette grande journée jeu, nous serons aidés par les animateurs pour apprendre à animer les jeux, savoir présenter les règles de façon claire et précise, gérer la sécurité des enfants et faire en sorte que nous soyons prêts.

**Public cible :** Jeunes des CA

**Nombres de personnes prévues :** 132

**Date et Lieu :** 13 avril au antenne du lac

**Aide JRLD sollicitée :**

**600€**

**Budget du projet:**

**1100 €**

**Budget de l'Association:**

**13 900 852 €**

